

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №93 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБДОУ детский сад №93 Выборгского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
ГБДОУ детский сад №93 Выборгского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 « 31 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от « 22 » августа 2022 г. №91.
Заведующий ГБДОУ детский сад №93 Выборгского
района Санкт-Петербурга
_____ Л.А.Виноградова

УЧТЕНО

мнение Совета родителей
(законных представителей)
Протокол № 1 от « 23 » августа 2022 г.

Рабочая программа
воспитателей
группа №10 «Почемучки»
комбинированной направленности
на 2022-2023 учебный год

Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Воспитатели: Нателашвили Н.В.
Чак Н.А.

Санкт-Петербург
2022 год

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет	4
1.3. Цель и задачи реализации программы	7
1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	8
1.5. Планируемые результаты освоения программы	9
1.6. Целевые ориентиры	21
1.7. Целевые ориентиры реализации культурно-образовательной программы «Город на ладошке»	22
2. Содержательный раздел	24
2.1. Содержание деятельности по образовательным областям.....	24
2.2. Календарный план воспитательной работы	47
2.3. Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год	53
2.4. Комплексно – тематическое планирование	56
2.5. Развернутое комплексно-тематическое планирование по месяцам	83
2.6. Коррекционная работа в группе	111
2.7. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов	112
2.8. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	114
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	115
2.10. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	117
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	120
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе	120
3.2. Структура реализации образовательной деятельности	127
3.3. Материально-техническое обеспечение	129
3.4. Использование современных образовательных технологий	134
3.5. Список используемой литературы	138

Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы №10 «Почемучки» комбинированной направленности разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №93 Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);

- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599);

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН: Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573); - СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".

Режим работы – пятидневный, с 7.00-19.00, с 12 часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье и государственные праздничные дни.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе комбинированной направленности являются следующие режимы дня: адаптационный режим, режим дня на холодный период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты педагога-психолога, медицинский, процедурный, сенсорную комнату.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием. Срок реализации один учебный год.

1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию.

Взаимодействие взрослых с детьми является важным условием формирования самостоятельности.

Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется.

Более совершенной становится крупная моторика. Развитие мелкой моторики помогает освоить навыки самообслуживания: ребенок самостоятельно одевается, раздевается, завязывает шнурки.

Успех в освоении основных движений во многом обусловлен уровнем развития двигательных навыков, которые значительно быстрее формируются при многократном повторении упражнений с незначительными перерывами.

Закрепление навыков основных движений успешно осуществляется в подвижных играх и эстафетах (при условии предварительной отработки движений) в группе и на прогулке. Взрослый, находясь рядом с детьми, следит за безопасностью, заботится о смене двигательной активности, при необходимости организует вместе с детьми пространство для подвижных игр.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух.

Восприятие. В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Ребенок легко выстраивает в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать и классическую музыку. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.

Подача обучающего материала, как и в среднем дошкольном возрасте, должна быть направлена на активное восприятие его ребенком. Ориентация в пространстве пока может вызывать затруднения. Не совершенно пока и освоение времени.

Память. Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость. Появляются произвольные формы психической активности, элементы ее произвольности. Возможно, как произвольное, так и произвольное запоминание, однако пока преобладает произвольная память.

Внимание. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10-15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения.

Вместе со взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.

Мышление. По мнению Л.А.Венгера, в старшем дошкольном возрасте возникают первые попытки иерархии понятий, зачатки дедуктивного мышления, перелом в понимании причинности. Более высокий уровень обобщения, способность к планированию

собственной деятельности, умение работать по схеме (в конструировании, в рассказывании) – характерные особенности ребенка 5-6 лет.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков.

Способность ребенка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт.

Речь. Речь, согласно мнению Л.С. Выготского, начинает выполнять основную нагрузку в регуляции поведения и деятельности детей, возникает способность решать задачи в умственном плане.

Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5-6 лет становится доступным чтение с продолжением.

В возрасте 5-6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

Воображение. Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников и т.д. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир.

Развивается и сюжетно-ролевая игра: в ее процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли.

К пяти-шести годам эти контакты завершаются образованием групп- детских игровых объединений с непостоянным составом. В деятельности и общении детей становятся все более заметными индивидуальные и половые различия.

Детские игровые объединения имеют непостоянный состав, который определяется, как правило, содержанием игры. В 5 лет формируются микро группы по 4-6 человек, в основном одного пола, и только 8 % из них – смешанные.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети чаще играют со сверстниками небольшими группами от двух до пяти человек. Они становятся избирательны во взаимоотношениях и общении.

Под влиянием педагога более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно-ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения, является воспроизведение и интериоризации важнейших конвенциональных ролей взрослых данной культуры и отработка навыков формального и неформального общения.

У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивным, возникает потребность отделить себя от внешнего мира.

Дети в своих играх проявляют творчество сюжет сложения. Они воображают себя и свои действия в придуманных ими обстоятельствах. Тем самым дети создают образ себя (часто весьма далекий от истинных объективных характеристик). Свое отношение к действительности ребенок выражает к 5 годам в рисунках, постройках, позах и движениях.

Возраст 5-6 лет характеризуется «взрывом» всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования, выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

Главное эмоциональное новообразование этого периода- становление процесса произвольной эмоциональной регуляции. Постепенно, согласно концепции Л.С.Выготского, происходит интеллектуализация детских чувств. Видоизменяются и формы выражения чувств.

Общие сведения о детях группы

Общая численность 28человека, из них девочек 11, мальчиков 17.

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы (см. таблицу).

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи группы

Состав семей	
Полная семья	23
Из них с родственными отношениями	
неродственными отношениями	
Характер взаимоотношений в семье (по наблюдению)	
Неполная семья	3
Благополучная семья	26
Формально благополучная семья	0
Неблагополучная семья	0
Семья с опекуном	0
Родителей всего	
Образование: высшее	38
средне-специальным	11
средним и ниже	

1.3. Цель и задачи реализации программы

Ведущая цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям;

Данная цель реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и современном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создании в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи программы:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непрерывной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании само ценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и целевых ориентиров. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка дошкольного возраста. Программа строится на принципе культур подобности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Рабочая программа:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- Строится с учетом принципов интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой. Структурной характеристикой Программы является принцип подачи материала- содержание психолого-педагогической работы излагается по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели, задачи и содержание психолого-педагогической работы. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка; развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе; воспитание уважения к традиционным ценностям, патриотических чувств. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

	Разделы области	Ориентиры
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Личностное отношение ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: - оказывает взаимопомощь, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; - одобряет действия того, кто поступил справедливо, уступает по просьбе сверстника

		<p>Доброжелательно относиться к детям, знает правила добрых взаимоотношений.</p> <p>Скромный, отзывчивый, есть желание быть справедливым, сильным и смелым, испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Здоровается, прощается, называет работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
	<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Имеет представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Имеет первичные представления об правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушает, одевается, убирает игрушки и др.).</p> <p>Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Имеет представления о семье и ее членах, о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Знает свои обязанности по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Свободно ориентироваться в помещениях детского сада</p> <p>Бережного относится к вещам, использует их по назначению, ставить на место.</p> <p>Приобщает себя как члена коллектива, имеет чувство общности с другими детьми.</p> <p>Родная страна. Имеет представление о своем родном крае, о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях, особенностях.</p> <p>Имеет представление о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Опрятный, следит за своим внешним видом.</p>

		<p>Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после использования туалета.</p> <p>Пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Аккуратного приема и правильно ест (умеет брать пищу понемногу, хорошо пережевывает, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами ложкой, вилкой, пользуется салфеткой)</p> <p>Самообслуживание. Самостоятельно одевается, раздевается. Аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок (чистит, просушивает).</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Самостоятельно готовить свое рабочее место и убирает его после окончания деятельности</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>Положительно относится к труду, есть желание трудиться. Ответственно относится к порученному заданию (доводит дело до конца, стремится сделать его хорошо).</p> <p>Понимает значение результатов своего труда для других;</p> <p>Договаривается с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания, оказывает помощь товарищам, взрослым.</p> <p>Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Труд в природе. Принимает участие в уходе за растениями и животными. Принимает посильное участие в работе на участке, площадке. Проявляет интерес с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Проявляет интерес многообразие животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p>

		<p>Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Безопасность на дорогах. Умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице и культурного поведения в общественном транспорте</p> <p>Знает различные виды городского транспорта, знаком с особенностями их внешнего вида и назначения (спец. транспорт).</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знаком с правилами безопасного поведения во время игр и о ситуациях опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знаком с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <p>Выделяет отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), сравнивает и группирует их по этим признакам, устанавливает простейшие связи между ними.</p> <p>Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивает, группирует и классифицирует предметы по цвету, форме и величине, определяет их цвет,</p>

		<p>форму, величину, вес. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>Устанавливает связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Активно использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), фиксирует полученные впечатления в речи. Знает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал). Знает цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Определяет различные материалы на ощупь (путем прикосновения, поглаживания - характеризует ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.)</p> <p>Использует эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирает предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Родители ребенка принимают активное участие в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Принимает активное участие в играх всех направленностей и приобщает полученные знания в игре.</p>
	<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Имеет знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Имеет представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>имеет первичные представления о школе.</p> <p>Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них.</p> <p>Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. знаком с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);</p>

		<p>имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Знаком с деньгами, возможностями их использования.</p>
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы;</p> <p>Сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Обозначает в речи.</p> <p>Считает до 5 (на основе наглядности),</p> <p>Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Имеет представления о порядковом счете, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.</p> <p>Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет</p> <p>Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает и приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.</p> <p>На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учит сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи.</p> <p>Сравнивает предметы по двум признакам величины.</p>

	<p>Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Использует в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов.</p> <p>Форма. Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, а также шаре, кубе, выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализатора, сравнивает фигуры между собой</p> <p>Имеет представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.</p> <p>Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка — круг)</p> <p>Ориентировка в пространстве. Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол)</p> <p>Имеет понятия пространственных отношений : далеко — близко</p> <p>Ориентировка во времени. Знает о частях суток, их характерных особенностях, последовательности</p> <p>Объясняет значение слов: «вчера », «сегодня», «завтра».</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Знаком с обитателями уголка природы и с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.</p> <p>Имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Знает и называет фрукты, ягоды, грибы</p> <p>Имеет представления о травянистых и комнатных растениях, знаком со способами ухода за ними.</p> <p>Узнает и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Знает свойства песка, глины и камня.</p> <p>Знает условия, необходимые для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p>

		Замечает сезонные изменения в природе.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Развитие речи		<p>Развивающая речевая среда. Обсуждает информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Доброжелательно общается со сверстниками.</p> <p>Формирование словаря. Употребляет в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Использует в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Определяет и называет местоположение предмета, время суток.</p> <p>Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель ит.д)</p> <p>Звуковая культура речи. Правильно произносит гласные и согласные звуки, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков, отчетливо произносит слова и словосочетания.</p> <p>Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Грамматический строй речи. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят), правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Связная речь. Участвует в беседе, отвечает на вопросы и задает их.</p> <p>Умеет описывать предмет, картину; упражняется в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала, пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Приобщение к искусству	<p>Интересуется, проявляет эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Знаком с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук).</p> <p>Проявляет интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр), замечет сходства и различия разных зданий</p> <p>выделяет частей здания, его особенности.</p> <p>Изображает в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Проявляет интерес к книге, книжной иллюстрации.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Откликается на предложение рисовать, лепить, вырезать.</p> <p>Рассматривает и обследует предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Выделяет и использует средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Создает коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Сохраняет правильную позу при рисовании. Аккуратный: сохраняет свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Проявляет дружелюбие при оценке работ других детей.</p>

	<p>Рисование. Рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции.</p> <p>Передаёт сюжет, располагает изображение на всем листе, передает соотношения предметов по величине.</p> <p>К знакомым цветам и оттенкам добавляет новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);</p> <p>Смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения.</p> <p>Закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</p> <p>концу года</p> <p>Получает светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносит их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров и по городецким изделиям. Выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Охотно лепит из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Использует приемы лепки, опираясь на приобретенный опыт.</p> <p>Пользуется стеклой для украшения вылепленных изделий узором.</p> <p>Аппликация. Правильно держит ножницы и пользуется ими. Владеет навыками разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Составляет из полос изображения разных предметов. Вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов.</p>
--	---

	Преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части.
<p>Конструктивно-модельная Деятельность</p>	<p>Проявляет интерес к строительному материалу.</p> <p>Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга.</p> <p>Самостоятельно измеряет постройки по высоте, длине и ширине, соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции «Построй такой же домик, но высокий».</p> <p>Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Изготавливает поделки из природного материала, использует для закрепления частей клей, пластилин.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Слушание. Слушает музыку не отвлекаясь, дослушивает произведение до конца.</p> <p>Узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Поет выразительно. Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносит слова, передает характер музыки. Поет с</p>

		<p>инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Умеет импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Владеет танцевальными движениями: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Владеет навыками основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Откликается на эмоционально-образное исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, использует мимику и пантомиму.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Владеет умением подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Знаком с частями тела и органами чувств человека, имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Знает о необходимости в соблюдении режима питания, полезных продуктов, веществах и витаминах. Имеет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>Имеет представление об оказании себе элементарной помощи при ушибах, при необходимости обращаться за</p>

		помощью к взрослым при заболевании, травме. Имеет представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
Физическая культура		<p>Следит за правильной осанкой.</p> <p>Умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы, перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие. Умеет прыгать через короткую скакалку. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди). Катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Ходит на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, поднимается на гору.</p> <p>В построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Использует психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Подвижные игры. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Выполняет действия по сигналу.</p>

1.6 Целевые ориентиры

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к труду, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывая интересы других.
- Обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания.

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.7 Целевые ориентиры реализации культурно-образовательной программы «Город на ладошке»

Ребенок приходит в огромный и многоликий мир. Ему так много предстоит понять, узнать, освоить. Особенно, если это мир большого города. Здесь законы природы действуют лишь отчасти, здесь существует свой «язык», свои неписанные правила, свои «можно» и «нельзя». Первоначально, малыш знакомится с городом под руководством родителей, шаг за шагом, расширяя границы своего присутствия – от порога родной квартиры до своего двора, ближайшего магазина, поликлиники, театра, зоопарка. Город понемногу раскрывает ему свои тайны, учит своим законам, приобретает пространственные очертания. К 5-6 годам у дошкольника накапливается небольшой, но проверенный практикой опыт общения с разнообразными объектами городской среды и поведения в общественных местах. И перед педагогами и родителями встает новая задача – помочь малышу систематизировать полученные представления, осознать собственное отношение к Санкт-Петербургу, расширить круг тех умений, которые нужны ему для жизни в мегаполисе, поддержать его в желании «изучать» город дальше.

На решение обозначенных проблем нацелена культурно-образовательная программа «Город на ладошке», адресованная детям старшей и подготовительной группы ДООУ. В самом названии программы отражены ее важнейшие принципы. «Город на ладошке» – это

- город понятный и близкий ребенку,
- увиденный им и измеренный его шагами,
- город, «соавтором» которого является он сам.

Главное отличие программы «Город на ладошке» от иных, реализуемых в дошкольных образовательных учреждениях Санкт-Петербурга, заключается в том, что в результате ее реализации ребенок получает не знание о городе, а знание самого города – закономерностей его существования, специфических особенностей его облика, распорядка его жизни. Именно этот опыт жизни в городской среде, обретенный в 5-6-летнем возрасте, может стать основой для дальнейшего постижения Петербурга как уникального памятника мировой культуры. Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» может реализовываться как региональный компонент петербургского дошкольного образования. Она полностью соответствует требованиям, предъявляемым

Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО).

Цель и задачи программы

Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» носит личностно развивающий характер. Ее цель – социализация старшего дошкольника в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Санкт-Петербурга. Педагогу, работающему по программе, предстоит решить три основные задачи, тесно взаимосвязанные между собой:

- помочь дошкольнику освоить город как среду своего существования;
- дать навыки взаимодействия с различными объектами городского пространства; сформировать у ребенка собственное эмоционально-ценностное отношение к Петербургу.

Планируемые результаты освоения программы Результатом освоения программы становится обретение дошкольниками нового социокультурного опыта, необходимого горожанину, проживающему в мегаполисе (крупном городе). По окончании реализации программы воспитанник сможет объяснить, что такое «город», из каких частей (структурных элементов) состоит городское пространство; соблюдать правила дорожного движения и корректного (соответствующего городскому этикету) поведения в различных социокультурных институтах (музее, театре, библиотеке, магазине и других учреждениях, где чаще всего бывают дошкольники вместе с родителями); ориентироваться в пространстве своего микрорайона (микрорайона проживания, нахождения дошкольного образовательного учреждения); использовать различные способы ориентирования в незнакомом пространстве города – схема/план/туристическая карта, адресная система, система природных историко-культурных доминант; расшифровывать символические знаки-ориентиры (пиктограммы), используемые в городском пространстве; рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя как стратегию визуального исследования, так и отдельные приемы комплексного изучения городских объектов (опираясь на различные «каналы» получения информации – осязание, слух, моторику и пр.); сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты городской среды с целью получения интересующей ребенка информации; определять утилитарное предназначение различных незнакомых городских объектов по их внешнему виду; вступать в коммуникативное взаимодействие с горожанами – носителями разного культурного опыта и информации (понимать к кому из горожан можно обратиться за интересующей информацией, уметь выстраивать обращение, формулировать и задавать вопросы, соблюдать этические нормы общения и пр.); рассказать о любимом уголке города (достопримечательности, музее, театре и пр.); назвать не менее 3-х специфических (отличительных) особенностей Санкт-Петербурга; перечислить официальные (герб, флаг, гимн) и неофициальные (достопримечательности городского центра) символы Санкт-Петербурга, узнавать их на фотографиях и в реальной городской среде; узнать по изображению не менее 5 достопримечательностей исторического центра Санкт-Петербурга; назвать не менее 3-х городских традиций современного Санкт-Петербурга; проявлять готовность участвовать в традиционных городских событиях (праздниках, акциях, фестивалях и пр.); 7 объяснить важность соблюдения бережного отношения к объектам культурного и природного наследия города; выразить свое личное отношение к городу (в рисунке, словах и пр.).

II Содержательный раздел

2.1 Содержание деятельности по образовательным областям.

1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
 - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляция собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
 - формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
 - формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе
- Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»,

«Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Лопатина А. А., Скребцова М. В. Воспитание нравственных качеств у детей: Конспекты занятий.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

Малова В. В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. Зацепина М. Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5–7 лет.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.

2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине

и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «который?» («какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди)- сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью

взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят

от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?»),

«Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад

военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные- маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(формируемая часть)**

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины, традициях, обычаях и ремеслах родной земли.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.

Соломенникова О. А. Ознакомление дошкольников с природой в детском саду. Старшая группа.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.

Аромштам М. С., Баранова О. В. Пространственная геометрия для малышей. Приключения Ластика и Скрепочки. Развивающие занятия.

Помораева И. А., В. А. Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Я и мир вокруг.

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Мир чисел и фигур. Часть 1.

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Учимся рисовать фигуры.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	ФЭМП	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	4 раза в неделю
	- развивающие и дидактические игры	Ежедневно
	- наблюдения, беседы	Ежедневно

Познавательное развитие	- экскурсии по участку и за пределы	1 раз в месяц
	- опыты и экспериментирование	1 раз в неделю
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- видеопросмотр	1 раз в неделю
	- самостоятельная деятельность	Ежедневно
	- досуги	1 раз в месяц
	- кружковая работа	1 раз в неделю
	- проблемные ситуации	Ежедневно
	Познавательно-исследовательская деятельность	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
	- беседа	1 раз в неделю
	- рассматривание	Ежедневно
	- ситуация общения	Ежедневно
	- игровые ситуации	Ежедневно
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- заучивание наизусть	1 раз в неделю
	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	

3 Образовательная область

«Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями Орловского края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Ельцова О. М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.

Ушакова О. С. Развитие речи детей 5 – 7 лет.

Маханёва М. Д., Гоголева Н. А., Цыбирева Л. В. Обучение грамоте детей 5 – 7 лет. Методическое пособие.

Безруких М. М., Филиппова Т. А. Азбука для дошкольников

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Учимся рассказывать по картинкам.

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. «Познаём мир» (развивающие игры с карточками для детей 5—6 лет).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Речевое развитие	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	Развитие речи. Обучение грамоте.	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (речевые, обучение грамоте)	2 раза в неделю
	- театрализованная деятельность	1 раз в неделю
	- беседа	1 раз в неделю
	- рассматривание	Ежедневно
	- ситуация общения	Ежедневно
	- сюжетно-ролевая игра	Ежедневно
	- подвижная игра с текстом	Ежедневно
	- режиссерская	1 раз в неделю
	- хороводная игра с пением	1 раз в неделю
	- игра-драматизация	1 раз в месяц
	- дидактические игры	Ежедневно
	- словесные игры	Ежедневно

- игровые ситуации	Ежедневно
- проектная деятельность	1 раз в неделю
- заучивание наизусть	1 раз в неделю
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	
- чтение	Ежедневно
- рассказывание	Ежедневно
- беседа по прочитанному	Ежедневно
- инсценирование художественных произведений	1 раз в месяц
- ситуативный разговор	Ежедневно
- рассматривание иллюстраций, картин	Ежедневно
- литературная викторина	1 раз в 2 недели
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	
- чтение	Ежедневно
- рассказывание	Ежедневно
- беседа по прочитанному	Ежедневно
Ситуативный разговор	Ежедневно
Рассматривание иллюстраций картин	Ежедневно

4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина,

цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана, включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр.

Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 л.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа 5-6 л.

Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.

5 Образовательная область «Физическое воспитание»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Образовательная область «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа детского сада.

2.2 Календарный план воспитательной работы

По направлениям воспитательной работы:

Дела, событие, мероприятие	Возраст	срок	ответственный
Культурно-образовательные проекты: «Тотоша»	5-6 лет	октябрь	воспитатели
Социальные проекты «Круг жизни», Культурно - образовательный проект «Родина моя – Россия»	5-6 лет	ноябрь	воспитатели
конкурсах: «Эколята»; «Неополимая Купина» Челлендж театрализованных постановок «Новый год стучится к нам...»	5-6 лет	декабрь	воспитатели
Проект «Была война, была – Блокада»;	5-6 лет	январь	Воспитатели, музыкальные руководители
«Масленица»	5-6 лет	март	Воспитатели, музыкальные руководители
Социокультурные практики: «Субботник»	5-6 лет	апрель	воспитатели
«Наш Бессмертный полк» «9 мая»; «Выпускной»;	5-6 лет	май	Воспитатели, музыкальные руководители

Дела, событие, мероприятие	возраст	срок	ответственный
Городские прогулки Тема 1. Городской пейзаж	5-6 лет	сентябрь	воспитатели
Городские прогулки Тема 2. Город в подробностях Семейное путешествие по городу «Ищем друзей Чижик-Пыжик»;	5-6 лет	октябрь	воспитатели
Городские прогулки Тема 2. Город в подробностях Семейное путешествие по городу «Город на воде»;	5-6 лет	ноябрь	воспитатели

Городские прогулки Тема 3. Городские жители Семейное путешествие по городу «Новый год приходит в город»;	5-6 лет	декабрь	воспитатели
Городские прогулки Тема 1. Когда природа засыпает... Семейное путешествие по городу «Мир забытых вещей»	5-6 лет	январь	воспитатели
Городские прогулки Тема 2. Как не потеряться в городе Семейное путешествие по городу «Как вода приходила в дома горожан двести лет назад»;	5-6 лет	февраль	воспитатели
Городские прогулки Тема 3. Городские роли Семейное путешествие по городу «Конкурс красоты».	5-6 лет	март	воспитатели
Городские прогулки Тема 1. Весна приходит в город	5-6 лет	апрель	воспитатели
Городские прогулки Тема 2. В лабиринте городских пространств Городские прогулки Тема 3. Городские традиции	5-6 лет	май	воспитатели

Познавательное направление воспитания «Фасилитированная дискуссия».

Мероприятия	Сроки реализации	ответственные
Раздел I. Городские впечатления		
Раздел II. Обстоятельства городской жизни		

«Физическая активность и здоровый образ жизни».

Дела, событие, мероприятие	возраст	срок	ответственный
Спортивно-массовые соревнования Испытай себя	5-6 лет	сентябрь	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Соревнования «Папа, мама, я спортивная семья»	5-6 лет	ноябрь	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Спортивно-массовые соревнования Крошки-ГТОшки	5-6 лет	декабрь	воспитатели
Соревнования «Весенние старты»	5-6 лет	март	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Двигательный режим	5-6 лет	постоянно	Воспитатели, инструктор по физической культуре

Дела, событие, мероприятие	возраст	срок	ответственный
Конкурс «Дорога и мы»	В соответствии с положением о конкурсе	октябрь	воспитатели
Досуг “Мамы всякие нужны”; «Семья»	5-6 лет	ноябрь	Воспитатели, музыкальные руководители
Презентации родителей «Знакомимся с профессиями» (вторая младшая группа) «Путешествие в мир профессий»(средняя группа), «Как много профессий на свете» (старшая группа) «Все профессии важны, все профессии нужны» (подготовительная группа).	5-6 лет	декабрь	воспитатели
Виртуальные экскурсии: почта, магазин, завод, стройка, археологические раскопки, музей медицины и др.	5-6 лет	январь	воспитатели
Интервью у родителей с места работы, клубный час «Кем быть»	5-6 лет	февраль	воспитатели
Игры «В лабиринте профессий», «Мир профессий» “Я бы в клоуны пошел, пусть меня научат!”	5-6 лет	март	воспитатели

Дела, событие, мероприятие	возраст	срок	ответственный
«Э Проект «Добро пожаловать»; к	5-6 лет	сентябрь	воспитатели
«Социокультурная практика «Круг жизни» о	5-6 лет	октябрь	воспитатели
«Проект «День матери», о Конкурс – выставка «Веселые штучки из мусорной кучки»	5-6 лет	ноябрь	воспитатели
«Проект ПДД «Правильный новый год» и	5-6 лет	декабрь	воспитатели

Проект “Покормите птиц зимой”	5-6 лет	февраль	воспитатели
Субботник, Акция «Посади цветочек»	5-6 лет	апрель	воспитатели
Музей «День победы», Проект «Книга памяти»	5-6 лет	май	воспитатели
«Самый лучший детский сад» Реклама.	5-6 лет	сентябрь	воспитатели
<i>Труд и продукт:</i> «Стрекоза и муравей», сказка К.И. Чуковского «Телефон», «Федорино горе», сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек»,	5-6 лет	октябрь	воспитатели
<i>Деньги цена (стоимость)</i> Сказка К.И. Чуковского «Муха— цокотуха», сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик», сказка Э. Успенского «Дядя Федор, пес и кот», сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».	5-6 лет	ноябрь	воспитатели
<i>Реклама</i> Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах», сказка Г.Х. Андерсена «Новое платье короля», сказка С.В. Михалкова «Как старик корову продавал».	5-6 лет	январь	воспитатели
<i>Игры сюжетно-ролевые</i>	5-6 лет	В течение года	воспитатели
Проект краткосрочный «Экспериментирование»	5-6 лет	март	воспитатели
Развивающие игры: “Учимся решать задачи” “Сколько стоит?” Реклама «Театральная афиша» Реклама «Все на субботник»	5-6 лет	апрель	воспитатели

План воспитательной работы по памятным датам на 2022-2023 учебный год

1 сентября	День знаний
27 сентября	День работника дошкольного образования
сентябрь	День щедрости «Возьми мою игрушку»
1 октября	Международный день пожилых людей
24 октября	Международный день школьных библиотек
октябрь	Родина моя – Россия День здоровья
3 ноября	135 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака
4 ноября	День народного единства
6 ноября	170 лет со дня рождения Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка
27 ноября	День матери в России
ноябрь	День спортивных мероприятий «Мама, папа, я – спортивная семья»
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День конституции
декабрь	День экологии Спортивно-массовые соревнования Крошки-ГТОшки День знакомства с профессиями «Мир профессий» День театрализованных постановок по теме «Новый год стучится к нам»
8 января	День детского кино
10 января	140 лет со дня рождения Алексея Николаевича Толстого
12 января	395 лет со дня рождения Шарля Перро
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
январь	День хороших дел «Добрый поступок» День ручного труда.
23 февраля	День защитника Отечества

февраль	День книгодарения День помощи животным и птицам «Покормите птиц зимой»
8 марта 27 марта	Международный женский день Международный день театра
март	Масленица День прощения «Прости меня»
8 апреля 12 апреля 22 апреля	День российской анимации День Космонавтики Всемирный день Земли
апрель	Субботник акция «Посади цветок»
1 мая 9 мая 15 мая 18 мая 27 мая	Праздник весны и труда День Победы Международный день семьи День музеев День города
май	День памяти «Бессмертный полк» День прощания с детским садом Выпускной»
1 июня 6 июня 12 июня 22 июня	День защиты детей Пушкинский день «День России» День памяти и скорби
8 июля 31 июля	День семьи, любви и верности День военно-морского флота России
14 августа 22 августа	День физкультурника День государственного флага Российской Федерации»

2.3 Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Дата	Тема недели	Региональный компонент
		1 год обучения (старшая группа)
Сентябрь 12-18	Осень. Осенние месяцы	Чижик-Пыжик ищет друзей
Сентябрь 19-25	Осень. Сад. Фрукты.	Где живет Чижик-Пыжик
Октябрь 26-02	Осень. Огород. Овощи	Откуда в городе природа?
Октябрь 03-9	Осень. Деревья и кустарники	Зачем городу природа?
Октябрь 10-16	Ягоды. Грибы	Как Город разговаривает
Октябрь 17-23	Перелетные птицы	Городские краски
Октябрь 24-30	Продукты питания	Чем пахнет город
Ноябрь 31-6	Одежда. Головные уборы	Городской шум

Ноябрь 7-13	Обувь	Город, измеренный шагами
Ноябрь 14-20	Посуда	Город на ощупь
Ноябрь 21-27	Домашние птицы	Город в отражениях
Декабрь 28-4	Зима. Зимние забавы	Горожане – кто они?
Декабрь 5-11	Зимующие птицы	Город спешащий...
Декабрь 12-18	Семья	Праздник на пороге, или Когда горожане объединяются...
Декабрь 19-25	Игрушки	Петербург в зимних одеждах
Декабрь 26-01	Новый год	
Январь 9-15	Человек	Сказка об удивительных животных
Январь 16-22	Мебель	Удивительные цветы

Январь 23-29	Блокада Ленинграда	Блокада Ленинграда
Февраль 30-05	Домашние животные	Город на бумаге
Февраль 06-12	Дикие животные	Городские знаки
Февраль 13-19	Правила дорожного движения	Городские ориентиры
Февраль 20-26	День защитника Отечества	Я – пешеход
Март 27-05	Транспорт	Я – пассажир
Март 06-12	Международный женский день 8 марта	Центры общественной жизни
Март 13-19	Весна. Весенние месяцы	Приметы весны
Март 20-26	Профессии	Как помочь городу проснуться...
Март 27-02	Животные севера	Как устроен дом...
Апрель 03-9	Животные юга	Такие разные дома
Апрель 10-16	Космос	Путешествие по улице
Апрель 17-23	Инструменты	Вежливый город
Апрель 24-30	Цветы	В поисках лета
Май 01-07	День Победы	Город с военным характером

Май 08-14	Насекомые	
Май 15-21	Рыбы	Тема по выбору педагога
Май 22-28	Наша Родина, город	С Днем рождения, Петербург
Май 29-04	Лето	

2.4 Комплексно – тематическое планирование

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Месяц	Неделя /число	Тема	Дополнительные тематические мероприятия	Примерное развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий / совместные со специалистами
Сентябрь	01—11 сентября	Адаптация в детском саду. Обследование.	Месячник безопасности ПДД	Заполнение карт развития детей. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: появились новые игрушки, дидактические пособия и т.д.).	Праздник «День знаний».

12-18 сентября	Осень. Осенние месяцы		<i>Муз. руководитель</i> <i>Воспитатель</i> <i>Логопед</i> праздник «Осень»	Праздник «Осень». обобщить и систематизировать знания детей об осени. – формировать представление об осени, как времени года, закрепить с детьми названия осенних месяцев, расширять знания о народных приметах, пословицах и поговорках как о самой осени, так и отдельно о каждом ее периоде; учить понимать закономерности явлений природы. – развивать интерес к изменениям, наблюдательность, речь, мышление; обогащать словарный запас; развивать эстетический вкус – воспитывать любовь к природе, умение ценить красоту родной	Культурно-образовательные проекты «День знаний»
19-25 сентября	Осень. Сад. Фрукты.		Познавательно-тематическое развлечение «Во саду ли, в огороде».	Уточнить и закрепить знания детей о фруктах; расширение кругозора детей; обучение способам декодирования информации; развитие логического мышления, познавательных интересов детей, сенсорного восприятия (закрепление представлений о вкусовых качествах фруктов, а также цвете и форме предметов и объектов), развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; учить обобщать, устанавливать причинно – следственные зависимости, делать выводы.	Родительское собрание. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом

Октябрь	26-02 октябрь я	Осень. Огород. Овощи.		Привлекать детей осенью к уборке: овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на растения (много ягод, фруктов, овощей).	Социальный проект: «День щедрости» конкурс «Возьми мою игрушку»
----------------	-----------------------	--	--	--	---

04-10 октября	Осень. Деревья и кустарники.		<i>Муз. руководитель</i> <i>Воспитатель</i> <i>Логопед</i>	Расширение представлений детей об осени. Расширять представления о кустарниках и деревьях: елка, сосна, береза, клен. Уточнить представления об основных частях растений. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы, листопад и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, профессии лесника. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Праздник «Осень».	Выставка детских работ из природного материала «Осень разноцветная». (изготовление совместно с родителями).

	10-16 октябрь	Осень. Ягоды. Грибы.		Формировать у детей представления о грибах (маслята, опята, сыроежки, мухомор и др.) и лесных ягодах (малина, смородина, земляника и др.). Учить различать по цвету, форме, съедобные – несъедобные, лесные - садовые. Рассказать о пользе несъедобных грибов для жителей леса, о пользе ягод для организма человека, несъедобных ягод для птиц.	Изготовление коллективной работы «Корзина с ягодами или грибами».
--	--------------------------	---------------------------------	--	--	---

	17-23 октябрь я	Перелётные птицы.		<p>Расширять представления о перелетных птицах(чем питаются, почему улетают),Развивать умение называть части тела, чем покрыто тело птиц. Учить любоваться красотой окружающей природы..</p> <p>Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице.</p> <p>Прививать эстетические чувства. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.</p> <p>Развивать творческие способности детей, речь, мышление.</p>	<p>Социальный проект: «Родина-моя Россия»</p> <p>«День народного единства»</p>
	24-30 октябрь я	Продукты питания		<p>Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания</p> <p>Расширить представления о продуктах питания, профессиях: повар, кондитер, пекарь..</p>	<p>Муз. руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Логопед</p>
	31-06 ноября	Одежда. Головные уборы.		<p>Расширять представления об истории человечества, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, головные уборы). Закрепить и уточнить знания детей об одежде, обуви, головном уборе.</p> <p>Познакомить детей с разными видами одежды (летняя, зимняя, демисезонная, мужская, женская, детская), с деталями одежды, составление описательных рассказов по схемам и без них.</p>	<p>с/р игра «Ателье».</p>

				Воспитывать аккуратность в одежде. Формировать уважительное отношение к труду взрослых.	
	07-13 ноября	Обувь.	Месячник пожарной безопасности	Систематизировать и закрепить знания детей по лексической теме «Обувь». Познакомить детей с разными видами обуви; закрепить знания о назначении обуви; провести связь обуви с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством обуви, дать детям представления об истории обуви; активизировать творческое воображение; развивать мелкую моторику рук детей, память, мышление и речь; повышать познавательный интерес детей; воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей обуви и обуви других.	
	14-20 ноября	Посуда.		Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Прививать эстетику при обучении сервировке стола. Воспитывать бережное отношение к посуде, правильное с ней отношение.	Изготовление и выставка разнообразной посуды

	Ноябрь 21-27	Домашние птицы.		Продолжать расширять представление о домашних птицах и их детенышах: внешний вид, среда обитания, повадки, размножение, значение для человека. Закрепить знания об отличительных признаках.	Игра с макетом «Птичий двор».
	28-04 дека бря	Зима, зимние забавы	Знакомить с бытом и традициями народа зимой. Привлекать к участию в зимних забавах: кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, лепке	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года. Познакомить с природным явлением – изморозь. Организовать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе; о безопасном поведении зимой. Обогащать представление детей о зимней природе, развивать наблюдательность и любознательность. Расширять представление о диких животных и птицах в зимний период. Устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон –растительность – труд). Знакомство с зимними видами спорта.	Папка – передвижка «Зима» «Внимание! Грипп!» Информационная ширма «Правила дорожного движения в зимний период времени». Строительство с семьями снежных построек на участке.

			поделок из снега.		
	05-11 Декабрь	Зимующие птицы.		<p>Расширять знания детей о птицах зимующих и перелетных. Дать представления о том как зимуют птицы, чем питаются, как обустраивают свое жилище. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам. Прививать эстетические чувства. Учить любоваться красотой окружающей природы. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Развивать творческие способности детей, речь, мышление.</p>	Драматизация русской народной сказки.
	12-18 Декабрь	Моя семья		<p>Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям.</p> <p>Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе;</p> <p>воспитывать желание заботиться о близких , развивать чувство гордости за свою семью.</p>	Конструирование «Улицы города и деревни».

				Воспитание любви и уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, своего рода и родословной.	
	Декабрь 19-25	Игрушки		Формировать знания детей о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек, побуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам; развивать коммуникативные навыки. Расширять и уточнять знания об игрушках, продолжая обогащать, активизировать словарь детей; развивать мелкую моторику, учить определять (отгадывать) игрушку на ощупь; развивать описательную речь, учить отгадывать игрушку по описанию; воспитывать бережное отношение к игрушкам. Заинтересовать детей трудом игрушечников; учить уважительно и бережно относиться к труду других людей	

	Декабрь 26-01	Новый год	Новый год	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. (Веселый праздник Нового года означает, что старый год закончился, и начинается новый. Люди в домах наводят порядок, чтобы в новый год не брать с собой плохое. Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хороводы. К ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки). Утренники, игры. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Создать условия для	
--	------------------	------------------	------------------	--	--

				поздравления близких с праздником, преподнесение подарков, сделанных своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
	Январь 9-15	Человек.		<p>Формировать представление о себе как о человеке («у меня есть тело», «из каких частей состоит моё тело»);</p> <p>Расширять словарный запас: люди, человек, голова, туловище, руки, ноги;</p> <p>Воспитывать навыки культурного поведения.</p> <p>Формировать стремление к здоровому образу жизни;</p> <p>Способствовать бережному отношению к себе и своему здоровью и здоровью людей с ограниченными возможностями.</p>	
	16-22 января	Мебель		<p>Активизировать употребление в речи названий мебели, их частей материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Продолжать употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>Познакомить с назначением предметов мебели и их частей.</p>	Строительная игра «Построим мебель для куклы Маши».

	23-29 января	Блокада Ленинграда		Обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города – блокаде, Формировать у детей нравственные понятия и этику истинного петербуржца,	ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Памяти блокады
--	-----------------	---------------------------	--	--	--------------------------------

				<p>Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости за защитников Отечества, Расширять знания детей об истории родного города, о героизме людей, переживших блокаду. Активизировать словарь детей: блокада, эвакуация, маскировочные чехлы, альпинист.- Узнавать на фотографии памятники архитектуры, называть их Учить видеть состояние города, воспитывать умение сочувствовать, сопереживать.- Воспитывать любовь к родному городу, гордость за него.</p>	<p>Ленинграда посвящается» Муз. руководитель Воспитатель Логопед</p>
	30-05 февраль	Домашние животные			
	06-12 февраль	Дикие животные		<p>Продолжать расширять представление о диких животных и их детенышей условиях, в которых они живут (медведь, лиса, белка, ёж и т.д). Продолжать расширять представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Воспитывать любовь, уважение, бережное отношение к родной природе. Учить любоваться окружающей средой.</p>	<p>Театрализованное представление «Рукавичка». Муз. руководитель Воспитатель Логопед Логоритмическое занятие «Путешествие в лес»</p>

	13-19 феврал я	Правила дорожного движения		<p>Объяснить, что безопасность на улице зависит от того, насколько хорошо дети знают и выполняют правила дорожного движения.</p> <p>Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения, закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков.</p> <p>Развивать логическое мышление, учить «просчитывать» различные ситуации, возникающие в дорожном движении.</p> <p>Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.</p>	<p>Спортивное развлечение по ПДД.</p> <p>Выставка рисунков «Что я знаю о ПДД».</p>
--	----------------------	-----------------------------------	--	--	--

	20-26 феврал я	День Защитника Отечества	23 февраля день Защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии (Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы). Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приглашать в детский	Выставка детского творчества.
--	----------------------	-------------------------------------	--	---	-------------------------------

				сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.	
	27-05 марта	Транспорт		Классифицировать все виды транспорта: воздушный, наземный, водный, подземный. Закрепить знания детей о деталях транспорта, о том, кто им управляет. Закрепить знания о профессии водителя. Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.	
	06-12 марта	Мамин праздник	Международный женский день	Воспитывать уважение, бережное и чуткое отношение к маме, бабушке, сестре. Расширять представление о женских профессиях. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Изготовление подарков для мам.

	13-19 марта	Весна. Весенние месяцы.		Закрепить представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки,	. Физкультурный досуг «К нам весна шагает...»
--	----------------	------------------------------------	--	--	---

				<p>прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон). Развивать обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).</p>	
--	--	--	--	---	--

	20-26 март	Профессии	<p>Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразные инструменты и техника. Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда). Обогащать речь детей наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом</p>	
--	------------	------------------	---	--

				многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.д.)	
	27-02 апрель	Животные Севера		Расширять представления о разнообразии животных: внешний вид, мимикрия, повадки, среда обитания, добыча пищи, размножение-детеныши, значение для человека. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Игры с макетом «Зоопарк». <i>Муз. руководитель</i> <i>Воспитатель</i> <i>Логопед</i>
	03-09 апреля	Животные юга		Расширять представления о разнообразии животных: внешний вид, мимикрия, повадки, среда обитания, добыча пищи, размножение-детеныши, значение для человека. Расширение представлений о животных жарких стран джунглей, пустынь, саван.	Игры с макетом «Зоопарк». <i>Муз. руководитель</i> <i>Воспитатель</i> <i>ь</i> <i>Логопед</i>

	10-16 апреля	Космос.		<p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p>	<p>Выставка детских работ. <i>Муз. руководитель</i> <i>Воспитатель</i> <i>Логопед</i> Музыкально-спортивный праздник «День космонавтики»..</p>
	17-23 апрель	Инструменты.		<p>Расширить представления о разных профессиях нашего города. Научить различать и называть профессии по инструментам. Закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи – орудия труда.</p>	<p>Викторина «Путешествие в мир профессий»</p>

				Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом	
	24-30 апрель	Цветы		Закрепить знания о цветах, их красоте и пользе. Развивать у детей любознательность и наблюдательность, интерес к изучению природы; любовь и бережное отношение к природе; сформировать интерес к миру растений, желание делать окружающее красивым; расширение кругозора; обогащение словарного запаса; развивать эстетические чувства.	Экологический досуг.
	01-07 мая	Насекомые.		Познакомить с насекомыми (пчела, комар, муха муравей, бабочка, жук, божья коровка), их внешним видом и способами передвижения, местом обитания и особенностями жизни (у муравьев – муравейники). Воспитывать бережное отношение ко всему живому. Учить любоваться красотой окружающего мира.	Продуктивная деятельность (рисование на камушках ра зных насекомых). Выставка де тского творчества. Муз. руководитель Воспитатель Логопед Весенний праздник

	08-14 мая	День Победы.	9 мая День победы	<p>Расширять представления о празднике 9 мая – День победы. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать уважение к Ветеранам Войны, любви к Родине. Расширять представление о том, что РФ (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказать о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагами, гербом России, мелодией гимна. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Муз. руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Логопед</p> <p>Праздник, посвященный дню победы «Мы в мире, дружбе будем жить».</p>
--	--------------	---------------------	------------------------------------	---	---

	15-21 мая	Рыбы		Расширять представления об обитателях рек, морей и океанов. Познакомить с лягушкой. Обогащать предметные представления детей о внешнем виде речных и морских рыб и животных. Воспитывать бережное отношение к природному миру. Учить понимать взаимосвязь всего живого.	Викторина «Река, озеро, море».
	22-28 май	Наша родина. Город.		Продолжать расширять интерес к «Малой Родине». Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа,	Спортивное развлечение «Россия – Родина моя спортивная». Заполнение диагностических карт.

				другие здания), – это архитектурные сооружения. Уточнить домашний адрес детей. Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Продолжать воспитывать любовь к родному краю.	
	29-04 май	Лето.	1 июня День Защиты детей	Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	Выставка детского творчества. <i>Муз. руководитель</i> <i>Воспитатель Логопе д</i> Праздник «Лето» 1 июня – День защиты детей.

2.5. Развернутое комплексно-тематическое планирование по месяцам

Развернутое комплексно-тематическое планирование на сентябрь 2022 год

Тема	Познавательное развитие ФЭМП	Познавательное развитие ФЦКМ	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие Рисование	Художественно эстетическое развитие Лепка/Аппликация	Познавательное развитие ПИПД
12-18 Осень. Осенние месяцы.	<p>Повторение. Уточнение знаний детей в области математики по средствам дидактических игр. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	<p>1. «Признаки осени» «Что такое воздух» Цель: познакомить детей с понятием воздух, его свойствам, ролью для человека.</p>	<p>«Осень золотая» 1. Рассматривание картины Осень» (фасилитированная дискуссия) 2.Разучивание стихотворения К.Бальмонт «Осень».</p>	<p>1. «Золотая осень» Учим изображать осень, используя приемы примакивания. 2. «Букет из осенних листьев» Цель: учить детей наносить краску на листья и "печатать» ими на бумаге.</p>	<p>ЛЕПКА «Ёжики» Цель: закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы.</p>	<p>Чижик-Пыжик ищет друзей Цель: Создать условия для расширения представлений о многообразии петербургской природы.</p>

<p>Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево.</p>	<p>«Такие разные фрукты» Цель; Выявление, обогащение и закрепление знаний о фруктах, фруктовых деревьях, труде людей в фруктовом саду.</p>	<p>1. «Фрукты» Цель: Развитие связной речи, закрепление тематического словаря, навыков словообразования и словоизменения. 2. «Рассказывание на тему: «Что нам осень принесла?» Цель: расширение словаря детей, связной речи.</p>	<p>1. «В саду созрели фрукты». Учить детей во, передавая разветвленность кроны. 1. «Ваза с фруктами» (рисование с натуры) Цель: познакомить детей с натюрмортом.</p>	<p>АПЛИКАЦИЯ «ФРУКТЫ» Уточнить представления детей о форме фруктов (на какие геометрические фигуры похожи). Закреплять приемы вырезывания из круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников.</p>	<p>Где живёт Чижик-Пыжик Цель: создать условия для осознания многообразия видов растений, произрастающих в Петербурге.</p>
--	--	--	---	---	--

Развернутое комплексно-тематическое планирование на октябрь 2022 года

Тема	Познавательное развитие ФЭМП	Познавательное развитие ФЦКМ	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие Рисование	Художественно эстетическое развитие Лепка/Аппликация	Познавательное развитие ППИД
------	---------------------------------	---------------------------------	------------------	--	---	---------------------------------

<p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>«Огород» Цель: Знакомить с видами работы на огороде. Закрепить знания об овощах (цвет, форма, вкус)</p>	<p>Рассказывание народной сказки «Заяц хвастун» Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить с новыми произведениями</p> <p>- Составление рассказов об овощах. Цель: совершенствовать умение в составлении описательного рассказа.</p>	<p>1. По замыслу воспитателя. 2. «Овощи». Цель: учить рисовать красками овощи разной формы.</p>	<p>Лепка. «Овощная корзина» Цель: отрабатывать приемы лепки предметов округлой и овальной формы</p>	<p>Откуда в городе природа? Цель: создать условия для понимания детьми роли человека в формировании городского природного ландшафта.</p>
--	--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">Осень. Деревья и кустарники 3-09</p>	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу.</p>	<p>«Деревья и кустарники нашего двора» Цель: Способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения. Закрепить понятия кустарник, дерево, травы.</p>	<p>Деревья – не только украшения земли. Цель: Развивать наблюдательность, внимание, мышление, умение анализировать, обобщать, делать выводы. Развивать связную речь. Составление рассказа «Осень наступила»</p>	<p>1. По замыслу воспитателя. 2. Какие они разные- деревья и кусты. Цель: Учить проводить прямые и ломанные линии, не отрывая кисти, закрепить умение правильно держать кисть.</p>	<p>Аппликация: Осенний наряд деревьев. Цель: Учить вырезать ствол, ветки, учитывая особенности дерева.</p>	<p>Зачем городу природа? Цель: создать условия для выработки у дошкольников индивидуально – личностного отношения к природе.</p>
<p style="text-align: center;">Ягоды. Грибы 10-16</p>	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>«Что растет в лесу» Цель: Расширять знания детей о разнообразиях грибов: съедобные – несъедобные, ягоды.</p>	<p>1. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень наступила» 2. Отгадывание и Составление своих загадок о грибах и ягодах.</p>	<p>1. «Ягодное лукошко» Цель: развивать умение в рисовании различных видов грибов, составлении творческой композиции. Рисование (по замыслу воспитателя).</p>	<p>лепка «Грибы на полянке» Цель: учить передавать композицию из грибов на траве, развивать умение передавать в лепке силуэты знакомых предметов.</p>	<p>Как город разговаривает.</p>

<p style="text-align: center;">Перелетные птицы 17-23</p>	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).</p>	<p>Перелетные птицы. Цель: Дать представление детям о перелетных птицах, их образе жизни и внешнем виде.</p>	<p>1Перелетные птицы. Цель: Практическое усвоение названий частей тела птиц. Учить составлять простых распространенных и сложноподчинённых предложений.</p> <p>2«Птицы разных стран» Загадки Игра «Покажи птицу»</p>	<p>1.Рисование по замыслу. 2.Скворец. Цель: учить рисовать птиц, выстраивая изображения из составных частей.</p>	<p>Аппликация. Птица на кормушке Цель: Закрепить умения пользоваться ножницами, клеем, кисточкой для клея. Обучить способу вырезать целой фигуры из бумаги.</p>	<p>Городские краски.</p>
<p style="text-align: center;">Продукты питания 24-30</p>	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот)..</p>	<p>«Продукты питания» Цель: Уточнить и закрепить знания о продуктах, для чего нужны, где продают, хранение (мясные, молочные, рыбные, овощные, хлебобулочные)</p>	<p>1.«Хлеб всему голова» Цель: Формировать представления детей о хлебе, учить прослеживать цепочку формирования булки хлеба(от зерна до выпечки).</p> <p>2. Витамины и полезные продукты для здоровья. Цель: познакомить с понятием «витамины»</p>	<p>1. «Рисуем городской запах» 2.Овощи и фрукты самые полезные продукты. Цель: Закрепить навыки рисования разных по форме, умение передавать их характерные признаки.</p>	<p>Лепка Торт на день рождения куклы Цель: Создание объёмных поделок из пластилина и их декоративного оформления по замыслу..</p>	<p>Чем пахнет город? Цель: создать условия для восприятия детьми палитры городских запахов, для понимания причин и явлений их порождающих.</p>

Развернутое комплексно-тематическое планирование на ноябрь 2022 года

Тема	Познавательное развитие ФЦКМ	Познавательное развитие ФЭМП	Речевое развитие	Художественноэстетическое развитие Рисование	Художественноэстетическое развитие Лепка/Аппликация	Познавательное развитие ППИД
Одежда. Головные уборы 31-06	<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	<p>Тема: Одежда, головные уборы.</p> <p>Цель: Закрепить знания о летней, зимней, демисезонной одежды, головных уборах.</p> <p>Упражнять в согласовании численных с сущ. Развивать память, мышление, внимание.</p>	<p>Активизирование словаря по теме «Одежда, головные уборы»</p> <p>Составление описательного рассказа по теме «Одежда».</p> <p>Оденем куклу на прогулку</p>	<p>«Шапочка для Маши»</p> <p>Цель: развивать умение проводить прямые и волнистые линии, закреплять навыки работы с краской и кисточкой.</p> <p>2.Рисуем городской шум».</p>	<p>Аппликация.</p> <p>«Зимняя шапка»</p> <p>Цель: закреплять навыки резания бумаги по прямой и диагонали.</p>	<p>Городской шум</p> <p>Цель: создать условия для развития умения вычленять в шуме города разнообразные звуки и расшифровывать данную информацию.</p>

<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p>	<p>«Обувь всякая нужна, обувь всякая важна»</p> <p>Цель: Закрепить знания названий предметов обуви, назначение, соответствие времени года, расширять знания о разновидностях обуви. Развивать у детей сенсорное восприятие путём обследования.</p>	<p>1.Тема: «Обувь»</p> <p>Цель: расширять словарь, формировать обобщающее понятие обувь, уточнить названия и назначения обуви, учить группировать по сезонному признаку.</p> <p>2.По замыслу специалиста.</p>	<p>1»Сапожки резиновые» Цель: Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, умение рисовать концом контур, рисовать кистью разными способами.</p> <p>2.Рисование по замыслу.</p>	<p>Лепка «Сапоги»</p> <p>Цель: Учить лепить уличную обувь, закрепить умение использовать усвоенные ранее приемы техники.</p>	<p>Город, измеренный шагами</p> <p>Цель: создать условия для осознания детьми роли двигательных ощущений в восприятии города.</p>
---	--	--	---	--	---

<p>. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p>«Посуда» Цель: Закреплять названия отдельных предметов посуды; учить сравнивать столовую, чайную и кухонную посуду (назначение и материал).</p>	<p>1. Чуковский К.И. «Федорино горе» 2. С.р игра «Кухня» Создание условий для сюжетно ролевой игры «Буду поваром, друзья – накормлю один вас я!»</p>	<p>1.«Красивая тарелка» - гжельская роспись. Цель: Научить расписывать посуду по мотивам гжельских узоров. 2. «Рисуем городской объект» - рисование по впечатлению.</p>	<p>АПЛИКАЦИЯ «Чашка и блюдец» Цель: закрепление умения вырезать круглые и овальные формы из квадрата и прямоугольника.</p>	<p>Город на ощупь Цель: создать условия для осознания детьми роли тактильных ощущений в формировании представлений о городе.</p>
---	--	--	--	---	--

<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p>	<p>«Домашние птицы» Цель: Закреплять и расширять представления о домашних птицах, их семьях. Уточнить, где живут, какую пользу приносят.</p>	<p>Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p> <p>Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения.</p>	<p>«Петушок. нетрадиционная техника, ладошка» Цель: Развивать объемности композиции, мелкую моторику, творческую активность.</p>	<p>Лепка «Гусь» Цель: Учить лепить птицу, передавать овальную форму тела, круглую голову. Учить оттягивать хвост, прищипывать клюв.</p>	<p>Город в отражениях. Цель: создать условия для формирования у детей собственного эмоционально – ценностного отношения к Петербургу.</p>
--	--	---	--	--	---

Развернутое комплексно-тематическое планирование на декабрь 2022 года

Тема	Познавательное развитие ФЭМП	Познавательное развитие ФЦКМ	Речевое развитие	Художественноэстетическое развитие Рисование	Художественноэстетическое развитие Лепка/Аппликация	Познавательное развитие ППИД

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Зима. Зимние забавы. 28-04</p>	<p>Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо.</p>	<p>Тема: Зима. Зимние забавы. Цель: обобщение и уточнение знаний о зиме и о развлечениях зимой.</p>	<p>1 Совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. Познакомить с потешками. 2Рассматривание картины К.Ф.Юона «Русская зима» - Обогащать и расширять знания о зимних месяцах, вглядываясь в детали, находить на картине признаки зимы, знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях</p>	<p>1.По замыслу педагога. 2. Наши зимние забавы. Цель: учить рисовать фигуру человека в зимней одежде. Учить передавать простые движения рук и ног.</p>	<p>Аппликация Зимние забавы. Санки *-----</p>	<p>Горожане-кто они?</p>
---	--	--	--	--	--	---------------------------------

Зимующие птицы 5-11	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	«Зимующие птицы» Цель: Дать представление о зимующих птицах. Закрепить названия птиц и знания о птицах.	1. «Зимующие птицы» Цель: Закрепить знания о птицах, умение образовывать уменьшительно – ласкательную форму. 2. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	«Зимующие птицы» Цель: закреплять знания о строении птиц, рисовать птиц поэтапно. 2. По замыслу	Лепка Снегирь Цель: Формировать умение приемам размазывания, деления на части. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	Город спешащий Цель: создать условия для осознания детьми особенностей ритма жизни горожан.
Семья 12-18'	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	«Моя семья» Цель: формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе.	1 «Моя семья» Цель: совершенствовать умение составлять короткий рассказ, употреблять в речи имена и отчества родителей. 2. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга».	1 По замыслу педагога. 2. «Моя семья» Цель: учить рисовать фигуру человека(форму, соотношение)	Аппликация «Платье для мамы» Цель: учить создавать объёмную аппликацию из цветной бумаги, оформлять работу по образцу.	Праздник на пороге, или, когда горожане объединяются. Цель: создать условия для осознания детьми роли праздников в жизни горожан.

Игрушки 19-25 -	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>«Игрушки нашей группы» Цель: закрепить представления об игрушка, какие бывают, как их делают, из каких материалов.</p>	<p>Наши игрушки. Цель: учить составлять рассказ об игрушка, учить ее описывать, как с ней можно играть. Развивать связную речь. 2. Синонимы и антонимы. Упражнять в подборе сходных и различных по значению слов.</p>	<p>1По замыслу педагога. 2Моя любимая игрушка. Цель: развивать творческое воображение, умение задумывать содержание своей работы, аккуратно раскрашивать красками.</p>	<p>Лепка Неваляшка Цель: учить подбирать гармонично сочетающиеся цвета</p>	<p>Петербург в зимних одеждах.</p>
-----------------	---	--	--	---	--	---

Новый год 26-01	«Вчера, сегодня, завтра» Цель: упражнять в активном различении временных понятий.	«Что такое новый год?» Цель: Формировать представления о праздновании н.г.в нашей стране и других странах и обычаях.	По замыслу специалиста. Новый год. Цель: создать условия для активизации, уточнения словарного запаса по теме, формировать грамматический строй речи, расширения словаря антонимов. 2. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка быка обидела», учить пересказывать её.	«Новогодний праздник в детском саду» Цель: Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию. Развивать образное представление, воображение, внимание.	Аппликация Новогодняя открытка Цель: Закрепить умение создавать композиции из геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности.	
-----------------	--	---	---	--	--	--

Развернутое комплексно-тематическое планирование на январь 2023 года

Тема	Познавательное развитие ФЭМП	Познавательное развитие ФЦКМ	Речевое развитие	Художественноэстетическое развитие Рисование	Художественноэстетическое развитие Лепка/Аппликации	Познавательное развитие ПИПД

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Человек 9-15</p>	<p>«Почему овал не катится?» Цель: познакомить с фигурой овальной формы, учить различать круг и фигуру овальной формы. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>«Тело человека» Цель: рассказать, из каких частей состоит наше тело. Выяснить для каких целей нам нужны эти части.</p>	<p>«Я-человек» Цель: формировать представление о кукле как неодушевленном предмете, не имеющем внутренний мир.</p> <p>Игра «Покажи где»</p>	<p>По замыслу. «Я рисую человека» Цель: Учить изображать человека по схеме, подчеркивая его выразительность, передавать в рисунке различие одежды.</p>	<p>Лепка «Веселые человечки» Цель: совершенствовать умения раскатывания кусочка пластилина под углом и в вертикальном положении рук.</p>	<p>Сказка об удивительных животных Цель: создать условия для осознания детьми многообразия анималистической скульптуры в Петербурге.</p>
---	--	---	--	---	--	--

<p>Мебель 16-22</p>	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p>«Мебель» Цель: Формировать представления о мебели, кот. находится на кухне, гостиной, прихожей и т.д.</p>	<p>«Мебель» Цель: расширять представления о мебели, откуда она поступает в магазины, из какого материала сделана.</p>	<p>1«Мебель» Цель: учить делать набросок простым карандашом, располагать по центру листа. 2 По замыслу</p>	<p>Аппликация «Мебель. Моя комната» Цель: Развивать творческие способности детей, самостоятельность.</p>	<p>Удивительные цветы Цель: создать условия для осознания детьми утилитарного и символического значения растительного орнамента в убранстве</p>
<p>Блокада Ленинграда 23-29</p>	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p>«Блокада города Ленинграда» Цель: познакомить с героическим подвигом жителей Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.</p>	<p>1. Беседа на тему:«Блокада. День Памяти». 2. «День снятия блокады Ленинграда».</p>	<p>1.По замыслу педагога. 2.«Салют над Разорванным кольцом»</p>	<p>Лепка: замыслу Пор педагога</p>	<p>Блокада Ленинграда. Цель: создать условия для осознания детьми подвига ленинградцев в годы Великой Отечественной войны.</p>

Развернутое комплексно-тематическое планирование на февраль 2023 года

Тема	Познавательное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие Рисование	Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликации	Познавательное развитие
Домашние животные 30-05	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>«Домашние животные» - Как человек охраняет животных Закрепить знания о домашних животных и их детенышей, особенности их внешнего вида, чем питаются, какую пользу приносят людям, познакомить со строением тела (глаза, уши, шерсть, рога)</p>	<p>1. Составление рассказа из опыта «Домашние животные в нашей семье» 2. Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p>	<p>Моё любимое животное Цель: Учить передавать выразительно образ животного 2. По замыслу.</p>	<p>Аппликация: «Овечка» Цель: продолжать учить работать с ножницами, вырезая отдельные детали.</p>	<p>Город на бумаге. Цель: создать условия для приобретения детьми читать планы отдельных территорий и пространств.</p>

<p style="text-align: center;">Дикie животные 6-12</p>	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</p>	<p>«Дикие животные» Цель: Закреплять знания о диких животных (волк, лиса, медведь, лось), их внешнем виде, повадках, условиях обитания. Как дикие животные готовятся к зиме.</p>	<p>1 Придумывание сказки «Как ёжик выручил зайца». Цель: учить придумывать сказку, описывать внешний вид героев, их поступки. 2. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».</p>	<p>«Ежиха с ежатами в ельнике». Цель: закреплять умение рисовать штрихами. 2. По замыслу.</p>	<p>Лепка «Жираф» Цель: развивать творческое воображение.</p>	<p>Городские знаки Цель: создать условия для развития у детей умения читать условные знаки – символы, ориентирами в городском пространстве.</p>
<p style="text-align: center;">Правила дорожного движения 13-19</p>	<p>Закреплять представления о количественном составе числа из 5 единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Результат обозначать соответствующими словами.</p>	<p>1. «Правила дорожного движения» Цель: уточнить значения некоторых дорожных знаков. Уточнить знания о том, что в городе все движение подчиняется особым правилам.</p>	<p>1 По замыслу специалиста. 2 Показ мультфильма «смешарики», «как себя вести на дороге»</p>	<p>1 «В мире дорожных знаков» Цель: Развивать творчество, учить придумывать рисунок и воплощать свой замысел на бумаге. 2 По замыслу</p>	<p>Аппликация. «Дорожные знаки» Цель: закреплять умение вырезать, клеить, работать с ножницами.</p>	<p>Городские ориентиры Цель: создать условия для развития у детей умения прокладывать маршруты ориентирования в городском пространстве.</p>

<p style="text-align: center;">День Защитника Отечества 20-26</p>	<p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	<p>«Наши защитники» Цель: познакомить с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник).</p>	<p>Составление рассказа по набору игрушек военной тематики на тему Защитники отечества Цель: учить составлять короткие рассказы, развивать связную речь. 2. Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям), способствовать развитию смекалки, взаимопомощи, словотворчества.</p>	<p>«Папин портрет» Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека цветными карандашами. 2. По замыслу.</p>	<p>Лепка: «Кораблик» Цель: способствовать развитию и умений, и навыков в работе с пластилином. Учить лепить кораблик из бруска пластилина, отрезая стеклом лишнее и достраивая другие детали.</p>	<p>Я - пешеход Цель: создать условия для развития у детей умения ориентироваться в городском пространстве.</p>
---	---	---	--	---	---	---

Развернутое комплексно-тематическое планирование на март 2023 года

Тема	Познавательное развитие ФЭМП	Познавательное развитие ФЦКМ	Речевое развитие	Художественноэстетическое развитие Рисование	Художественноэстетическое развитие Лепка/Аппликация	Познавательное развитие ППИД
Транспорт 27-05	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать	«На чем люди ездят» Цель: расширить представления детей о видах транспорта и его функциональном назначении; познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.	1.Беседа о транспорте. 2.Чтение рассказа Б.Житкова «Как в Москве» Цель: закреплять представление о различных видах транспорта.	1. «Грузовая машина» Цель: учить передавать форму основных частей предмета, их величину. 2.По замыслу.	Аппликация «Волшебный кран» Цель: самостоятельное вырезывание частей из цветной бумаги для составления композиции	Я –пассажир Цель: повторить правила безопасного и грамотного поведения на улицах города.

	соответствующими словами.					
--	---------------------------	--	--	--	--	--

Международный женский день 6-12	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Беседа на тему «Мамин праздник» Цель: Познакомить с государственным праздником. Приобщать к праздничной культуре.	Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме». Цель: Воспитывать любовь и уважение к маме, желание помогать ей. По замыслу специалиста.	1. «Портрет мамы» Цель: учить передавать в рисунке черты мамы. 2. По замыслу.	Аппликация «8 марта-женский день» Цель: Учить составлять композицию, развивать творческое воображение, познавательные способности, коммуникативные навыки.	Центры общественной жизни Цель: создать условия для освоения детьми правил поведения в социокультурных учреждениях.
--	--	--	---	--	---	--

Весна. Весенние месяцы. 13-19	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).	«За что мы любим весну». Цель: Закрепить знания весенних явлениях природы.	1. Рассматривание картины .«Ранняя весна» - фасилитированная дискуссия. Цель: расширять представления о весне, (капель, снег стал рыхлым, солнце светит ярче, поют птицы).	1«Первые цветы» в Цель: учит передавать рисунке характерные особенности весенних цветов. 2 По замыслу.	Лепка «Весенние цветы» Цель: развивать фантазию и творческие способности детей. Закреплять умение лепить предметы и их части округлой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев	Приметы весны Цель: создать условия для формирования представлений о приметах весны.
-------------------------------	--	--	---	--	---	---

Профессии 20-26	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	«Все профессии нужны и важны» Цель: обобщить и расширить знания о разных видах профессиях.	«Профессии» Цель: учить составлять описательный рассказ. Учить связности, развернутости, непрерывности высказывания.	«Профессии» Цель: закреплять умения рисовать основные части карандашом, аккуратно закрашивать карандашом.	Лепка «В гостях у повара» Цель: закреплять умение передавать форму предметов при лепке.	Как помочь городу проснуться Цель: создать условия для выработки у детей активной позиции, желания благоустроить свой город.
-----------------	--	--	--	---	--	---

Животные Севера 27-02	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	<p>«Животные Севера» Цель: познакомить детей с животными холодных стран.</p>	<p>1. «Почему белые медведи не живут в лесу» Цель: познакомить с белым медведем и его образом жизни.</p> <p>2. Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору.</p>	<p>1. «Пингвины в Антарктиде» Цель: учить детей различать холодную и теплую гамму цветов.</p> <p>2. По замыслу.</p>	<p>Аппликация «Северный олень» Цель: Продолжить отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника. Продолжить знакомство с натюрмортом, развивать координацию обеих рук, закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>Как устроен дом Цель: создать условия для формирования представлений о функциях и устройстве жилых зданий.</p>
-----------------------	---	---	--	---	---	--

Развернутое комплексно-тематическое планирование апрель 2023 года

Тема	Познавательное развитие ФЭМП	Познавательное развитие ФЦКМ	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие Рисование	Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация	Познавательное развитие ППИД

Животные юга 3-9	<p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<p>«Животные юга»</p> <p>Цель: познакомить детей с животными жарких стран.</p>	<p>1. Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p> <p>2. По замыслу специалиста.</p>	<p>По замыслу педагога.</p>	<p>Лепка «Крокодил»</p> <p>– Цель: Развивать эстетическое восприятие, вызвать положительное эмоциональное отношение</p>	<p>Такие разные дома</p> <p>Цель: создать условия для осознания дошкольниками многообразия зданий города, определения назначения здания по его внешнему облику.</p>
------------------	--	--	--	------------------------------------	---	---

Космос 10-16	<p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	<p>Беседа на тему «Что такое космос». Цель: дать представление о космосе, космических полетах, звездах.</p>	<p>1. Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» Цель: закрепить навыки творческого рассказывания.</p> <p>2 По замыслу специалиста.</p>	<p>1. «Что увидел космонавт из ракеты». Цель: побуждать изображать фантастические сюжеты.</p> <p>2. По замыслу.</p>	<p>Аппликация «АХ, этот космос» Цель: учить задумывать несложный сюжет.</p>	<p>«Путешествие по улице» Цель: создать условия для осознания дошкольниками особенностей устройства городских магистралей.</p>
Инструменты 17-23	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Расширять представления о рабочих инструментах Дидактическая игра «Что-кому нужно для работы»</p>	<p>1. Загадки. Игра «Что ими делают?» Цель: расширение и закрепление представлений об инструментах.</p> <p>2 По замыслу специалиста.</p>	<p>1.«Инструменты для строителей» Цель: учить правильно изображать инструменты передавая их форму и характерные признаки.</p> <p>2.По замыслу.</p>	<p>ЛепкаГармошка Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, косточкой и клеем.</p>	<p>«Вежливый город» Цель: создать условия для осознания детьми необходимости соблюдать нормы и правила этического поведения.</p>

<p>Цветы 24-30</p>	<p>1. Совершенствовать навыки порядкового и количественного счёта до 10; 2. Учить сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними</p>	<p>«Такие разные цветы» Цель: углублять знания и представления о цветах и их внешнем виде, местах произрастания.</p>	<p>1«Цветы» Цель: Обогащать лексический запас за счет новых существительных, прилагательных, глаголов. 2. По замыслу педагога.</p>	<p>1. «Такие разные цветы» Цель: учить рисовать длинными, короткими мазками, примакиваниями. 2. По замыслу педагога.</p>	<p>Аппликация «Цветочки» Цель: закрепить умения использовать различные техники лепки.</p>	<p>В поисках лета</p>
---------------------------	--	--	--	---	---	------------------------------

Тема	Познавательное развитие ФЭМП	Познавательное развитие ФЦКМ	Речевое развитие	Художественноэстетическое развитие Рисование	Художественноэстетическое развитие Лепка/Аппликация	Познавательный развитие ППИД
Насекомые 1-7	Игра «3 обруча» - форма , цвет, величина.	«Насекомые» Цель: расширять и закреплять знания о насекомых.	1.Составление описательного рассказа о насекомых. 2.«Узнай чье крылышко» Расширять глагольный запас детей	«Бабочки летают над цветками» Цель: познакомить детей с техникой	Лепка «Божья коровка» – Цель: Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение и т.д	
День победы 8-14	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.	«9-мая день победы» Цель: закрепить знания о В.О.В. , воспитывать чувство уважения к ветеранам, желание заботится о них.	Беседа на тему «праздник 9 мая»Цель: расширять словарный запас, учить согласовывать сущ.с прилаг.2.По замыслу специалиста.	1. «Салют над городом» Цель: учить отражать в работе свои впечатления о празднике День Победы.	Аппликация По замыслу педагога	Город с военным характером

			Цель: расширять словарный запас детей через использование глаголов.	рисования по мокрому листу.		Цель: создать условия для воспитания у Детей чувства уважения к ленинградцам , сумевшим защитить свой город от врага.
Рыбы 15-21	Совершенствовать умение составлять фигуры из частей	«Рыбы» пополнить Цель: детей о знания рыбах	1»Рыбы» Цель: пополнение и уточнение знаний, развитие лексикограмматическое строя и связной речи. 2. Учить пересказу Емеля»	«Золотая рыбка» Цель: формировать умение изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность.	Аппликация «Рыбки» Цель: учить вырезать и аккуратно наклеивать , дорисовывать глаза, закреплять работу с ножницами.	Тема по выбору педагога.

Наша Родина. Город. 22-28	<p>Закрепление</p> <p>Деление на равные части и неравные части.</p> <p>бо</p>	<p>Рассказ воспитателя «С чего начинается наш город».</p> <p>Цель: дать первоначальное представление об истории своей страны и родного города. Продолжать воспитывать гражданские чувства</p>	<p>Беседа на тему: «Мой любимый город»</p> <p>Цель: развитие связной речи.</p> <p>2. По замыслу специалиста.</p>	<p>«Дом, в котором я живу»</p> <p>Цель: учить передавать в рисунке строение домов, располагать их на листе бумаги. 2. По замыслу</p>	<p>Лепка</p> <p>«Мой дом»</p> <p>Цель: совершенствовать умение в рисовании домов разного типа.</p>	<p>С Днём рождения, Петербург.</p> <p>Цель: создать условия для осознания дошкольникам и сущности понятия «День рождения города».</p>
Лето.29- 4	<p>Закрепление</p> <p>Закрепить умение ориентироваться на плоскости листа;</p>	<p>«Солнце – друг и враг»</p> <p>«Пусть всегда будет солнце»</p> <p>Беседа о безопасности летом</p>	<p>1. Цветочный калейдоскоп»</p> <p>Расширять представление о многообразии цветов летом.</p> <p>2.«Лето, лето, какого оно цвета?».</p> <p>Составление творческого рассказа о наступающем лете.</p>	<p>1. «Бабочки летают над лугом»</p> <p>Цель: совершенствовать умения детей в рисовании восковыми мелками</p> <p>2.«Чем пахнет лето» - по замыслу. Цель: развитие творческого воображения детей.</p>	<p>Апликация «Бабочки»</p> <p>Цель: развивать навыки силуэтного вырезывания.</p>	

2.6. Коррекционная работа в группе

Коррекционная работа ведется согласно рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога. Темы комплексно-тематического планирования обсуждаются в конце учебного года при планировании на следующий всеими педагогами, работающими на группе. Рекомендации учителя-логопеда заносятся в тетрадь взаимодействия с воспитателями еженедельно. Педагог-психолог занимается с детьми согласно его плану. С каждым ребенком работа ведется согласно индивидуальному маршруту

2.7. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития в познавательном развитии, социально-коммуникативном развитии, физическом, речевом, художественно-эстетическом развитии. Целью педагогической диагностики является определение уровня овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В педагогической диагностике принимают участие педагоги: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и проводится дважды в год.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
--	--	--	---	--

Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей	Формы: - индивидуальная; - подгрупповая; - групповая. Методы: - наблюдение; - проблемная ситуация; - беседа; - анализ детских работ.	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май
--	--	--------------	------------	-----------------

Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы «Город на ладошке» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному городу. В старшей группе вводится такая программа, как «Город на ладошке». В Санкт-Петербурге есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному городу, его окрестностям и пригородам. Помочь дошкольникам шире познакомиться с Санкт-Петербургом, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности помогает разработанная программа «Город на ладошке» под редакцией Шейко Н.Г.

Основные цели и задачи занятий по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей и культурой Санкт-Петербурга, достопримечательности нашего города (района) рассматривание картин, работа с вещью, фасилитацированные дискуссии, экскурсии.

Цели:

- формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации.

- через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвященных Санкт-Петербургу, развивать их творческие способности и навыки познавательной деятельности.

Задачи:

- воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;

- расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;

- познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями;
- учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям.

2.8. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 6 лет	2 – 3 по 20 – 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 5 до 6 лет - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

- Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.
- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным

общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
 - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

2.10. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективный план по взаимодействию с родителями в старшей группе

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1 Родительское собрание «Возрастные особенности функционального психического развития детей 5 – 6 лет» 2 Буклет «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 3 Анкетирование для родителей «Пожелания на год» 4 Фотовыставка «Золотая осень» 5 Оформление родительского уголка «Золотая осень» 6 Анкетирование родителей вновь поступивших детей
Октябрь	1 Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников» 2 Осенний субботник «Сделаем наш двор чистым и уютным» 3 Праздник «Осень в гости к нам пришла» 4 Выставка поделок из природного материала 5 Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника
Ноябрь	1 Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» 2 Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста» 3 Праздник ко Дню матери 4 Фотовыставка «Моя мама» 5 мастер-классы с участием мам «Талантливая мама»
Декабрь	1 Конкурс новогодних поделок 2 Консультация «Как правильно заучивать стихи» 3 Новогоднее представление 4 Стендовое оформление информации для родителей об опасности детей в новогодние праздники. 5 Папка-передвижка (новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы и т. д.)

	5 Консультация «Профилактика простудных заболеваний»
Январь	1 Выставка совместного творчества рисунки на тему «Зимушка – зима!» 2 Привлечь родителей к изготовлению снежных построек на участке детского сада. 3 Выставка фотографий «Памятные места блокадного Ленинграда» 4 Беседа «О профилактике гриппа среди населения»
Февраль	1 Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей» 2 Спортивное развлечение к 23 февраля «Сильные, смелые, ловкие» 3 Фотоколлаж «Мой папа» 4 Консультация «Компьютерные игры в детском возрасте: польза или вред» 3 Родительское собрание «Особенности формирования речи и коммуникативных навыков у детей в современных условиях»
Март	1 Досуг «Масленица» 2 Подготовка к весеннему празднику 3 Творческие работы детей к 8 марта 4 Рекомендации «Чем занять гиперактивного ребенка?» 3 Оформление родительского уголка на весеннюю тему.
Апрель	1 Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях» 2 Консультация «Развитие творческих способностей ребенка» 3 Анкетирование «Я и мой ребенок на улице» (ПДД) 5 Познавательно – игровой проект по ПДД «Наш друг – светофор!»
Май	1 Организация выставки к Дню Победы «Победа в лицах» 2 Родительское собрание: «Как мы повзрослели и чему научились за этот год» 3 Консультация «Развитие творческих способностей ребенка» 4 Субботник «Весенние хлопоты»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе

Режим работы старшей группы №9:

- пятидневная рабочая неделя;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов (12 часов);
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непрерывная образовательная деятельность начинается с 9.00 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности во старшей группе –25 минут.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

Группа комбинированной направленности для воспитанников 5-6 лет
12 часового пребывания

МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ
Утренний прием, термометрия	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Адаптационные игры, режимные моменты	8.50 – 9.00
Совместная деятельность взрослого и ребенка	9.00 – 10.00
II завтрак	10.00- 10.10
Самостоятельная деятельность	10.10-10.35

Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем	15.00 – 15.10
Совместная деятельность взрослого и ребенка Самостоятельная деятельность.	15.10 – 15.25
Игры, чтение художественной литературы	15.25 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей	16.00– 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

РЕЖИМ ДНЯ на холодный период года.

МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ
Утренний прием, термометрия	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности, утренний круг	8.50 – 9.00
Совместная образовательная деятельность, коррекционная работа	9.00 – 10.00
Динамическая переменка	9.25 – 9.35
Подготовка ко II завтраку, завтрак	10.00- 10.10
Игры, коррекционная работа	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем	15.00 – 15.10
Коррекционная работа, самостоятельная деятельность детей, игры, дополнительное образование	15.10 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Совместная образовательная деятельность, коррекционная работа, самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование, вечерний круг	16.00– 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

на теплый период года.

МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ
-------------	-------

Утренний прием (на улице)	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми, игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.30
II завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40– 11.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, совместная деятельность педагога с детьми	11.45 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Дневной сон	12.45 – 15.10
Постепенный подъем	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.40– 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

**Двигательный режим
для воспитанников 5-6 лет**

№ п/п	Формы работы	Особенности организации	Длительность
Физкультурно-оздоровительные мероприятия			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	10
2.	Двигательная разминка (динамические перемены между занятиями)	Ежедневно	10
3.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости	2*3=6
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно	20
5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	12
6.	Пешие прогулки по микрорайону	1 раз в неделю	25
7.	Бодрящая гимнастика	После дневного сна	10
Непрерывная образовательная деятельность			
1.	Непрерывная образовательная деятельность. Образовательная область «Физическое развитие»	3 раза в неделю (1 на воздухе)	25
2.	Непрерывная образовательная деятельность. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»	2 раза в неделю	25
Самостоятельная деятельность			
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, продолжительность зависит от индивидуальной особенности ДА детей	+
Физкультурно-массовые мероприятия			

1.	Неделя здоровья (каникулы)	2-3 раза в год	+
2.	Физкультурный досуг	2 раза в месяц	25
3.	Спортивные праздники	2-3 раза в год	75/90
4.	Народные праздники	«Масленица»	75/90
5.	Пробег «Испытай себя»	IX месяц	+
6.	Соревнование «Весенние старты»	III месяц	+
7.	День здоровья	1 раз в квартал	+
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи			
1.	Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых мероприятий и ГТО	25

Модель ежедневного планирования воспитательно-образовательной работы

День недели	Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами
		Групповая, подгрупповая	Поддержка индивидуальности ребенка	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1	3	4	5	6	7	8

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в рамках циклограммы организации воспитательно-образовательного процесса.

Циклограмма совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Ут	1. Беседа (<i>социально-коммуникативное развитие</i>) 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд 3. Дидактические игры	1. Индивидуальная работа (<i>речевое развитие</i>) 2. Игры на развитие мелкой моторики 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Беседа (<i>речевое развитие</i>) 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд 3. Дидактические игры с правилами	1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Дидактические игры на развитие слухового внимания 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Дидактические игры (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (<i>худ.эстетич.развитие</i>) 3.Рассматривание иллюстраций, репродукций
Прогулка	1. Наблюдение за растительным миром 2. Труд 3. Индивидуальная работа (<i>речевое развитие</i>) 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. Подвижные игры (бег)	1. Наблюдение за животным миром 2. Труд 3. Индивидуальная работа (<i>социально-коммуникативное развитие</i>) 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. Подвижные игры (прыжки)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни 2. Труд 3. Индивидуальная работа. (<i>речевое развитие</i>) 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. Подвижные игры (эстафеты)	1. Наблюдение за неживой природой 2. Труд 3. Индивидуальная работа (<i>познавательное развитие</i>) 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. Подвижные игры (с лазанием)	1. Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков) 3. Индивидуальная работа (<i>речевое развитие</i>) 4. Самостоятельная игров. деятельность (выносной материал) 5. Народные игры

Вечер	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры 3. Работа в книжном уголке	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Интеллектуальные игры 3. Работа в физкультурном уголке 4. Строительные игры	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Развлечения, досуги 3. Игры с правилами 4. Самостоятельная художественная деятельность	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Ручной труд. 3. Театрализованные игры 4. Индивидуальная работа 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Дидактические игры 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры
-------	--	---	--	--	--

3.2. Структура реализации образовательной деятельности Учебный план

<i>(5-6 лет)</i>	<u>Познавательное развитие</u>	3	108		
	• Познавательное - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность -1				
	• Формирование элементарных математических представлений -1	2	72		
	• Формирование целостной картины мира - 1	5	180		
	<u>Речевое развитие / Логопедическое занятие</u>				
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>				
• Музыка - 2				25	10
• Рисование - 2	3	108			
• Лепка - 0,5					
• Аппликация - 0,5					
<u>Физическое развитие</u>	13	468			
<u>Социально-коммуникативное развитие –</u> формировать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.					
Всего – 13					

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, увеличивается продолжительность прогулок.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
5-6 лет	Не более 25 минут	Не более 45 минут

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут. (см. режимы дня)

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие. Все это отражено в расписании непрерывной образовательной деятельности.

3.3. Материально-техническое обеспечение

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Вид среды	Оборудование, развивающее значение
Развивающая игровая	Значение: <ul style="list-style-type: none">• Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления,• Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей,• Закрепление представлений детей об окружающем мире.
	Матрешка, Набор кубиков среднего размера, Набор кубиков большого размера, Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров, Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением,

	Муляжи фруктов и овощей.
	<p>Фигурки животных, птиц, насекомых</p> <p>Комплект книг для групп старшего возраста,</p> <p>Куклы,</p> <p>Комплекты одежды для кукол</p> <p>Комплект столовой посуды для игры с куклой,</p> <p>Грузовые, легковые автомобили.</p> <p>Воздушный и водный транспорт</p>
Здоровье сберегающая	<p>Значение:</p> <p>улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни;</p> <p>создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности;</p> <p>создание положительного эмоционального настроения и снятие психоэмоционального напряжения.</p>
	<p>Комплект мячей,</p> <p>Обруч пластмассовый (средний),</p> <p>Коврик массажный,</p> <p>Кегли,</p> <p>Мячи резиновые (комплект),</p> <p>Игра «Городки»</p> <p>Бадминтон</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Скакалки</p> <p>Контейнеры для хранения игрушек и материалов.</p>
Художественно-эстетическая	<p>Значение:</p> <p>способствует пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей;</p> <p>активизация творческого потенциала ребенка.</p>



	<p>Комплект элементов костюмов для уголка наряжения, Контейнеры для хранения игрушек и материалов, Музыкальные молоточки, Барабан, Бубны, Маракасы, Металлофон, Елка искусственная, Набор елочных игрушек, Бумага для рисования, Бумага цветная (одно- и двусторонняя), Картон, Клей-карандаш, Клей ПВА Стаканчики пластмассовые, Краски, Гуашь, Акварельные краски, Кисточки беличьи, Карандаши цветные, Мелки восковые, Фломастеры, Шаблоны, Ножницы, Пластилин, Доска для работы с пластилином, Фартук детский.</p>
--	--

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика
1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)	1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	1.2.Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	1.3.Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
	1.4.Возможность самовыражения детей
2.Трансформируемость	2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)	3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм
	3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4.Вариативность	4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)
	4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5.Доступность	5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям
6.Безопасность	6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> * Оформление стенда для специалистов логопеда и психолога. * Обновить иллюстративный материал по темам года. * Создание лепбука по финансовой грамотности. 	В течение года
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> * Оформление уголка «Город на ладошке» (стенд, фигура Петра 1) * Пополнить игротеку развивающих, дидактических игр. * Создание патриотического уголка в группе. 	В течение года
Речевое развитие	* Пособие для дыхательной гимнастики	Ноябрь Январь
Художественно-эстетическое развитие	* Игра на развитие мелкой моторики «Золушкины игры»	Март
Физическое развитие	Обновление содержания уголка	В течение года

Программно-методическое обеспечение педагогического процесса

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2014 (соответствует ФГОС)

3.4. Использование современных образовательных технологий

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений. В функции педагога включены задачи, связанные с повышением уровня развития ребенка; формированием нравственных качеств личности, взглядов и убеждений; развитием познавательного интереса, творческих способностей, воли, эмоций, познавательных способностей - речи, памяти, внимания, воображения, восприятия.

Главная идея в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами. Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОО осуществляется на основе современных образовательных технологий. Учитывая это, выбраны современные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели становления личности:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- игровая технология.
- ИКТ

1. Здоровьесберегающая технология.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – это прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. В дошкольной педагогике к наиболее значимым видам технологий относятся технологии личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников. Ведущий принцип таких технологий – учёт личностных особенностей ребёнка, индивидуальной логики его развития, учёт детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения. Построение педагогического процесса с ориентацией на личность ребёнка закономерным образом содействует его благополучному существованию, а значит здоровью.

2. Технология проектной деятельности.

В основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности

дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога,

детей над определённой практической проблемой (темой).

Характер метода проекта на данном возрастном этапе подражательно - исполнительский. В этом возрасте дети участвуют в проекте “на вторых ролях”, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует

потребность установить и сохранить

положительное отношение к взрослому и подражать ему. Задача педагога - осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности.

Один из способов введения в тему связан с использованием моделей “трёх вопросов”:

Что

знаю? Чего хочу узнать?, Как узнать? Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных

интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата.

Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта.

Задача воспитателя- создать условия для реализации познавательной деятельности детей

3. Игровая технология.

Единственный язык, который легко дается детям - это язык ИГРЫ.

Именно игра позволяет скорректировать, возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна. Для детей создается игровое оснащение (ширмы, строительное оборудование, атрибуты для ролевых игр, предметы - заместители, дидактические игры), дающее опыт разнообразного использования объекта,

педагоги на собственном примере показывают детям, как пользоваться ролевой речью, звукоподражанием, подсказывают реплики, объясняют действия.

С помощью игровой технологии реализуются следующие функции образовательного процесса:

1. эмоционально - развивающая функция;
2. диагностическая функция - раскрываются скрытые таланты;
3. релаксационная функция - снижается излишнее напряжение;
4. компенсаторная функция - дает ребенку то, чего ему не хватает;
5. коммуникативная функция - является великолепным средством для общения;
6. функция самореализации- служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;
- 7.социокультурная функция- в процессе игры ребенок осваивает социокультурные нормы и правила поведения.

Применение современных образовательных технологий дает положительную динамику роста развития воспитанников и новые возможности для всестороннего гармоничного развития ребенка.

4.ИКТ

Использование ИКТ в образовании является одним из важнейших направлений развития информационного общества. Система образования сегодня развивается в ситуации “шока от будущего”, – человек рождается и учится в одном мире, а самостоятельно действовать ему придется в другом.

Экономия времени, необходимого для изучения конкретного материала, в среднем составляет 30%, а приобретенные знания сохраняются в памяти значительно дольше.

Мультимедийные технологии могут быть использованы:

1. Для обозначения темы
2. Как сопровождение объяснения воспитателя.
3. Как информационно-обучающее пособие.
4. Для контроля знаний

Песочная фантазия

Игры с песком позитивно влияют на эмоциональное состояние, способны стабилизировать его эмоциональное самочувствие. Манипуляции с песком, как с мокрым, так и с сухим – успокаивают импульсивных, чересчур активных детей и раскрепощают зажатых, скованных и тревожных малышей. Также игры с песком очень полезны для развития мелкой моторики, тактильных ощущений и координации движений. Все это напрямую связано с развитием речи, мышления, внимания, наблюдательности, воображения, памяти.

Задачи программы:

- укрепить у ребенка чувство доверия к окружающему миру;
- способствовать развитию познавательных функций (внимание, слуховая память, воображение);
- сформировать навыки умения слушать говорящего;
- формировать позитивное отношение к сверстникам.

Темы занятий:

Ландшафт, Времена года, Вулкан, Топография, Ледниковый период, Океан: флора и фауна, Сафари, Источник воды, Сетка, Формы и цвета, Воздушные шары, Долина бабочек, Художник, Циклопы и Драконы, Защита базы, День и ночь.

Арт-дизайн

На сегодняшний день активно обращается внимание на новое направление художественного воспитания детей дошкольного возраста – детский дизайн, который даёт широкий простор детскому творчеству. Реализация этого направления требует обращения к общеразвивающим педагогическим системам интегрированного типа. Эта деятельность нова и мало изучена, но она обладает несомненным развивающим потенциалом для всех сфер личности. Введение этой деятельности в образовательный процесс обусловлено также возросшими культурными потребностями людей в современном мире, возможностями детей, а также концепцией дошкольного образования, которая заявляет в качестве важнейшей основы реализации программного содержания развивающую предметную среду детской деятельности – как систему материальных объектов, функционально моделирующих содержание физического и духовного развития ребенка.

Актуальность определяется тем, что закрепление шаблонов в творчестве ребенка представляет для него большую опасность, поэтому необходимо разрушать застывшие шаблоны и вводить новые виды деятельности, способствующие стимулированию собственного творчества ребенка. Ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления.

Дизайн – это творческая задумка создателя. Новый, необычный подход к предметам и вещам. Проще говоря, дизайн – это все то, что нас окружает, весь окружающий мир со всеми новшествами и постоянным прогрессом. Искусство дизайна активно входит в нашу жизнь. Если «дизайн для детей» - одно из направлений профессиональной деятельности художников-дизайнеров, то «детский дизайн»; связан с декоративной деятельностью самого ребенка по благоустройству окружающей его предметно-пространственной среды. Элементарные поделки ребенка можно рассматривать как его проектную деятельность, поскольку уже в несложных аранжировках он планирует определенный результат. Ребенок знакомится с разными художественными приемами и поделочными материалами. С доступными способами изготовления и украшения своих изделий: скручиванием, сгибанием, обрыванием, и сминанием, вырезыванием, прокалыванием, пришиванием, вышиванием, нанизыванием, соединением, склеиванием, плетением и др. Дети моделируют украшения, составляют картины из различных материалов и сувениры, мастерят макеты и декорации. Детский дизайн может быть ориентирован как на эстетическую организацию пространства, так и на создание красивых полезных предметов, составляющих среду ребенка. Продукты детского дизайн-творчества могут быть использованы детьми сразу же в играх и в быту.

Цель : развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности посредством обучения детей элементам дизайна.

Задачи:

1. Обучение детей элементам дизайн-деятельности.
2. Развитие эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
3. Развитие воображения детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
4. Формирование навыков детей в работе с разнообразными материалами;
5. Повышение уровня компетентности родителей в вопросах развития творческих способностей дошкольников, через дизайн – деятельность.

Ожидаемые результаты:

- у детей сформируются первоначальные представления о дизайне;
- разовьются умения, дающие возможность преобразовывать предметы окружающего мира по законам красоты;
- дети знакомятся с визуальным языком дизайна;
- у них разовьются чувство ритма, симметрии, цвета;
- сформируется творческое мышление;
- разовьется способность к созданию задуманного, к созданию выразительного художественного образа под средством конструирования, лепки, изо деятельности и дизайна;
- усовершенствуются практические навыки детей;
- у детей разовьется умение находить нестандартные решения в проблемных

ситуациях.

Методы обучения и их формы

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов.

- Используется словесный метод: беседа, рассказ, обсуждение, игра.
- Практическая работа является основной формой проведения занятия.
- Используется наглядный метод – демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов изделий и т.п.

ПРИМЕРНЫЙ ОБЪЕМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

3.5. Список используемой литературы

Перечень программ и технологий

- Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильева.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Тимофеева Л. Л., Корнейчева Е. Е., Грачева Н. И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. - М.: Центр педагогического образования, 2015 г.
- Лободина Н. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Волгоград Изд.: «Учитель», 2014 г.
- Безруких М. М. Ступеньки к школе. Образовательная программа дошкольного образования / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2018 г.
- Безруких М. М. Методические рекомендации и календарно-тематическое планирование: книга для педагогов и родителей / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2018 г.
- Безруких М. М. Ступеньки к школе: книга для педагогов и родителей / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2010 г.

□

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»

- Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет (Программа, конспекты занятий, методические рекомендации). - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- Гуськова А. А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи. – Волгоград: Учитель, 2011 г.
- Ельцова О. М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 г.
- Микшнева Н. Ю., Мартин И. В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

г.

- Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2008 г.
- Лазаренко О. И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.: Айрис-пресс, 2011 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Лопатина А. Беседы и сказки о семье для детей и взрослых.
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез 2015 г.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности дошкольников» (2-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Жучкова Г. Г. Нравственные беседы с детьми 4 – 6 лет. Занятия с элементами психогимнастики: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008 г.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Полынова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / (Планирование работы, беседы, игры). - Санкт – Петербург, Детство –пресс, 2015 г.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5-7 лет. - М.: Центр педагогического образования, 2015 г.
- Лыкова И. А., Шипунова В. А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность» – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений:

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
- Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1984 г.
- Аромтам М. С., Баранова О. В. Пространственная геометрия для малышей. Приключения Ластика и Скрепочки. Развивающие занятия. – М.: Издательство НЦ ЭНАС, 2004 г.
- Белошистая А. В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: Вопросы теории и практики: Курс лекций для студ. дошк. факультетов высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС 2003 г.
- Волина В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей. – М.: Знание, 1993 г.
- Ерофеева Т. И. Математические сказки: пособие для детей 5 -6 лет. – М.: Просвещение, 2008 г.
- Комарова Л. Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5 – 7 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 г.

-
- Математика в движении: планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Старшая группа / авт.-сост. Н. В. Финогенова, М. Ю. Рыбина, Е. В. Ремизенко. - Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л. Е., 2014 г.
- Михайлова В. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1990 г.
- Рихтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1982 г.
- Шорыгин Т. А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ЕЦ Сфера, 2009 г.

Ознакомление с предметным и социальным окружением:

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 л). - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Блискавка Е. Дети и деньги. Самоучитель семейных финансов для детей. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
- Играем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры / авт.-сост. Л. Г. Киреева. – Волгоград: Учитель, 2008 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004 г.

- Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.

М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

- Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

Ознакомление с миром природы:

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
- Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
- Вострухина Т. Н., Кондрыкинская Л. А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Зенина Т. Н. Циклы наблюдений за объектами природы. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2009 г.
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2009.

Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство», 2011 г.

- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г
- Шорыгина Т. А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2011 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. - – М.: ТЦ Сфера, 2010 г.
- Шорыгина Т. А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.
- Шорыгина Т. А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001 г.
- Шорыгина Т. А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008 г.
- Шорыгина Т. А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.
- Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 г.
- Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010 г.
- Шорыгина Т. А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.
- Шорыгина Т. А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность:

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.
 - Новикова И. В. Аппликация из природных материалов в детском саду. –

Ярославль: «Академия развития», 2006 Г.

- Волчкова В. Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО». - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 г.
- Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа - М.: «ВЛАДОС», 2002 г

