


**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад №93 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга**

Принята  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №93  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1  
от «31» 08 2017 г.

с учетом мнения Совета родителей  
(законных представителей)  
Протокол № 1  
от «31» 08 2017 г.

Утверждена  
Заведующим ГБДОУ детский сад № 93  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Л.А.Виноградова  
Приказ № 90  
от «31» 08 2017



## Рабочая программа

к Образовательной программе дошкольного образования,  
адаптированной для обучающихся с ОВЗ

ГБДОУ детский сад №93 Выборгского района Санкт-Петербурга

на 2017-2018 учебный год

Возраст обучающихся от 5 до 7 лет

Группа №13 компенсирующей направленности

Срок реализации 1 год

**Воспитатели:**

**Мигунова Наталия Сергеевна**

Санкт-Петербург  
2017 год

## Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Возрастные особенности детей 5-7 лет .....	5
1.3 Цели и задачи программы.....	11
1.4 Принципы и подходы к формированию Программы .....	12
1.5 Целевые ориентиры.....	14
II Содержательный раздел .....	21
2.1 Комплексно-тематическое планирование в логопедической группе на 2017-2018 уч.год .....	21
2.2 Содержание образовательной работы с детьми .....	23
2.3. Коррекционная работа в группе.....	48
2.4. Система педагогической диагностики достижения детьми .....	48
планируемых результатов.....	48
2.5. Организация и формы взаимодействия с социальными партнерами..	51
2.5.1 Организация и формы взаимодействия с родителями.....	51
2.5.2 Организация и формы взаимодействия с другими социальными партнерами .....	54
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	55
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе .....	55
3.2. Структура реализации образовательной деятельности .....	58
3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы.....	63
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.) .....	64

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа группы «Солнышко» для детей 5-7 лет компенсирующей направленности является локальным актом образовательного учреждения, разработана на основе «Образовательной программы дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ОВЗ ГБДОУ детского сада №93 Выборгского района Санкт-Петербурга», в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».

Содержание программы отражает реальные условия группы, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Режим работы – с 7.00 понедельника -19.00 пятницы, с 24 часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни –суббота, воскресенье, государственные праздничные дни.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе оздоровительной направленности являются следующие режимы дня: адаптационный режим, режим дня на холодный период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный-физкультурный зал, кабинеты учителялогопеда, медицинский.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Срок реализации один учебный год.

## **1.2. Возрастные особенности детей 5-7 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Рисунки приобретают сюжетный характер;

достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу

(в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при

анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.

### **Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи.**

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу



сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности. Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками.

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся

видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательнокоррекционных задач.

## **Общие сведения о детях группы**

Всего в группе 13 дошкольников: подготовительная к школе группа-5 детей, старшая группа- 8 дошкольника, из них 12 с ОНР, 1 ребенка с ФФНР.

### **1.3 Цели и задачи программы**

Цель: способствовать общему развитию дошкольников с ТРН, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе.

Задачи:

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

## **1.4 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа имеет в своей основе принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

При формировании Программы используется комплексно-тематический подход.

Программа разработана с позиций защиты прав и интересов ребенка на получение качественного дошкольного образования с учетом особенностей развития и здоровья детей.

**Программа:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму";
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста с ТНР, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного учреждения;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

## 1.5 Целевые ориентиры

### *Логопедическая работа* Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### *Социально-коммуникативное развитие*

Ребенок:

- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### *Познавательное развитие*

Ребенок:



- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические

задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), месяца, части суток (утро, день, вечер, ночь), дни недели.

- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### *Речевое развитие*

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».

### *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттенки цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства; -  
воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; -  
сопереживает персонажам художественных произведений.

#### ***Физическое развитие* Ребенок:**

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## II Содержательный раздел

### 2.1 Комплексно-тематическое планирование в логопедической группе на 2017-2018 уч.год

Октябрь	Деревья, кустарники, грибы, ягоды
	Овощи, огород
	Фрукты, сад
	Осень, осенняя одежда
	Человек, части тела, мимика
Ноябрь	Безопасные игрушки
	Посуда
	Продукты
	Хлеб-всему голова
Декабрь	Зима
	Зимующие птицы
	Зимние забавы
	Новый год
Январь	Зимняя одежда, обувь ,головные уборы
	Домашние животные
	Дикие животные
Февраль	Домашние птицы
	Транспорт, правила дорожного движения
	Наша армия профессии мужчин

	Профессии женщин
Март	8 Марта- мамин день
	Животные и птицы Севера, зоопарк
	Животные и птицы Юга
	Весна
Апрель	Перелетные птицы
	Космос
	Мебель, электроприборы
	Насекомые
	Морские обитатели
Май	Санкт-Петербург
	День Победы
	Школьные принадлежности
	Цветы

## 2.2 Содержание образовательной работы с детьми.

(\* 5-7 лет)

	Речевое развитие	познавательное развитие			Художественно-эстетическое развитие		Двигательная активность
Грибы. Ягоды, лес	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа по вопросам.</li> <li>Пересказ текста. Активизировать и обогащать словарь по теме, развивать грамматический строй речи.</li> </ol>	<p>«Сосчитай-ка». Формировать навыки счёта в пределах 5. Закрепление в речи количественных числительных, сравнение двух групп предметов. *Формировать навыки счета в пределах 10 подготовка к счету парами, формирование представлений о времени (вчера, сегодня, завтра).</p>	<p>«Коля ходил за грибами»: развитие связной речи, учить составлять рассказ-описание по схеме.</p>	<p>«Путешествие в лес». Рассказ из опыта. Развитие связной речи, учить образовывать однокоренные слова.</p>	<p>1 «ягодное царство». Совершенствовать умение передавать в рисунке образцы предметов. Рисование ватной палочкой. 2 «грибочки», учить рисовать семейку грибочков. *создавая фон изображения.</p>	<p>Лепка: «гриб-боровик». Учить лепить из глины гриб из двух частей. *создавать композицию, используя природные материалы.</p>	<p>Координация речи с движением. «за грибами», «у медведя во бору».</p>

Овощи . огород	1 беседа по вопросам 2 игра – шутка Обогащать словарь по теме, развивать слуховое внимание, речевой слух.	«Поездка на дачу». Формировать навыки классификация по величине, цвету, упражнения в различении форм предметов(круглый ,треугольный,квадратный).	«Загадки, на грядке»- разрезные картинки- рассказать детям о пользе овощей. Расширять словарь прилагательных.	Составление рассказа на тему «Откуда взялся морковный сок». Закреплять обобщающие понятие «овощи», сборе урожая осенью.	1.«цветное овощное королевство- Зелёное» 2.«Помидоры и огурцы в банке» развивать восприятие цвета.	Коллективная аппликация «овощная тарелка». Учить вырезать округлой и овальной формы. Учить	Координация речи с движением «веселье», «овощи». «капуста»
-------------------	---	---	---	---	--	--	--

		*совершенствовать навыки сравнения множеств,сравнение трех предметов по длине на глаз (длиннее,короче), знакомство с моделью года.	*Расширять знания о труде взрослых в огороде осенью.	*Расширять представления о заготовках овощей на зиму,развитие воображения ТРИЗ-«Дорисуй».	*»Овощи в лукошке Совершенствовать умение передавать образы предметов в рисунке.	работать в коллективе.	
Фрукты, сад	1 беседа по вопросам 2рассказ « мой любимый фрукт» активизировать словарь по теме развивать общие речевые навыки. *учим понимать, что такое устная и письменная речь.	«Наш сад.» Формировать представление о геометрических фигурах квадрат, круг, треугольник,узнавать их форму в ближайшем окружении. *прямоугольник	Пересказ «хитрое яблоко» Т.Пономарёва. развивать связную речь.	Сюжетно дидактическая игра « Магазин овощей и фруктов»Закрепление понятий «овощи», «фрукты».	1 натюрморт яблоко и груша. Познакомить с натюрмортом 2 «разноцветные я блоки». Учить рисовать и закрашивать округлые формы.	Лепка. «яблоко» Упражнять в раскатывании пластилина. Учить дополнять поделку деталями *яблочко на блюдечке».	Координация речи с движениями «садовник», «яблоня»



осень	1 беседа 2 пересказ по В.Бианки. закреплять название осенних месяцев. *знакомство со словом в им. падеже ед.числа во мн.числе.	«Деревья в парке». Совершенствовать навыки счёта до 6. Осенние месяцы. *совершенствовать навыки счета до 10,ответ на вопрос «сколько всего?»,формирова ние представлений о неделе.	«Прогулка в осенний лес». Рассказ из опыта.Развивать воображение детей, учить связному монологическому высказыванию.	. «Откуда в городе природа?» *»Капризы петербургской погоды»	1 «Ветка рябины» Совершенство вать технические навыки при рисовании с натуры. 2 «дерево с разноцветными листьями». Закреплять навык изображения	Рваная апликация. «Осенние листья летят». Учить создавать предмет из обрывков бумаги *учить создавать композицию по теме.	Координация речи с движением «дождик» «листья», «осень»
-------	--	--	--	--	--	--	--

					дерева с ветвями. *формировать умение изображать линию горизонта»		
--	--	--	--	--	---	--	--

Человек мимика	1 беседа по вопросам. 2 описательный рассказ по картине. Развивать связную речь, учить согласовывать существительные с прилагательными. *отработка падежных окончаний.	«Назови фигуру». Закрепить представления о геометрических фигурах, формировать умение отвечать на вопрос «который по счету?». *познакомить с овалом, соотношение цифры и числа.	Составление рассказа по серии сложных картинок «моя кукла». Учить простейшим сравнениям с различными предметами.	«я вырасту здоровым человеком» воспитывать стремление к здоровому образу жизни. *»Лицо Петербурга»	1 «клоун». Учить рисовать человека. 2 «дружная семья» Закреплять умение рисовать человека. *учить рисовать человека в движении	Лепка. «Веселая матрешка». Учить лепить фигуру человека в длинной одежде. *совершенство вать умения использовать разные приемы лепки.	Координация речи с движением. «это я» п/и «один –двое» . упражнять в перестроении, развивать умение действовать синхронно. Игра: «пальчик о пальчик». Уравновешивание нервных процессов, укреплять . тормозные реакции.
Безопасные игрушки	1 беседа по вопросам. 2 составление рассказа по набору игрушек. Учить детей составлять сюжетный рассказ. Активизировать словарь по теме.	«Сравни предметы». Развивать умение сравнивать предметы по длине, высоте. *сравнение предметов по ширине, подготовка	Видео просмотр и обсуждение «один дома», учить детей безопасной жизнедеятельности.	«Путешествие в мир игрушек». Развитие воображения, речевую выразительность. *»Петербургские мосты»	1 «грузовик». Учить рисовать машину. 2 «украсим фартучки», «матрёшки». Учить самостоятель-	Аппликация «кораблик» . учить создавать предмет из геометрических фигур. * «порт»	Координация речи с движением. «мячик мой», «строим дом», «карусель».

	*образование относительных прилагательных.	к формированию представлений об арифметических действиях..			но задумывать узор. *»дымковская игрушка»		
посуда	1 беседа по иллюстрациям. 2 «поможем Федоре» активизировать словарь по теме, формировать грамматический строй речи. *усвоение категории творительного падежа.	«Найди такой же». Закреплять умение создавать множества из разных по количеству и свойствам предметов. *закрепление знаний о нуле.	Придумывание продолжения к данному началу рассказа. Развивать связывающую речь.	Экспериментирование «волшебное сито», познакомить детей со способами отделения камушков от песка. *Познакомить детей со способами очистки воды.	1 «посуда на полке». Учить располагать изображение предметов на полосе. 2 «чайник» – гжель. Познакомить с росписью гжель. *натюрморт «неприбранный стол».	Лепка. «Чашка с блюдцем». Учить создавать форму предмета пластическим способом из шара. Путём получения полый формы. *»посудный магазин»	Координация речи с движением «посуда», «чайник», «мыла посуду...».

продукты	1 беседа. 2 чтение весёлых стихотворений. Активизировать с словарь по теме. Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл. *усвоение категории родительного падежа.	«Найди место числу». Знание соседа чисел в пределах 6. Закрепить знание цифр натурального ряда. *знание соседа чисел в пределах 10,соотнесение числа и цифры состав числа 2 .	Обсуждение норвежской сказки «пирог». Учить находить сходства и различия в сюжетах.	Модификация сказки «колобок». Развитие воображения.	1 рисуем конфету. Учить рисовать предмет круглой формы. 2 натюрморт . совершенствов ать технические навыки. Рисования с природы. *Рисуем предмет овальной формы	Аппликация : «мороженое в вазочке». Учить вырезать округлой формы.	Координация речи с движением. «колобок»
----------	---	---	---	---	--	--	---

Хлеб – всему голова	1 беседа по иллюстрациям 2 пересказ «хлеб» К.Ушинский. обогащать словарь детей существительными по теме *составление предложений	«хлебный магазин». Закрепить знание цифр до 6,сравнение геометрических фигур разного размера,закреплени е временных представлений (сутки,утро, день,вечер,ночь) *знание цифр до 8,состав числа 3 и 4.	«откуда хлеб пришёл». Уточнить и закрепить знание о выращивании хлеба. *»труд людей в нашем городе»	Отгадай-ка. Развитие слухового внимания.	1 «хлебное дерево». Развитие творческого воображения. 2 «колосок». Учить рисовать колосок пшеницы. *»если бы я был волшебником»	Лепка: из солёного теста «булочка». Учить создавать предметы по замыслу. *атрибуты для игры «магазин»	П/и «каравай». Упражнять в построении в круг. Координация речи с движением. «...отличные, пшеничные».
---------------------	--	--	--	--	--	--	---

зима	1 беседа. 2 описательный рассказ по картинке. Закрепить знания о признаках наступления зимы. *Звук и буква А	«Разложим предметы по заданию». закреплять умение классифицировать предметы по двум свойствам (цвету и форме). *по размеру, формировать умение дифференцировать форму геометрических фигур на ощупь.	Придумывание продолжение к данному началу рассказа. Развивать воображение.	Исследовательская деятельность. «свойства воды». Показать детям, что при понижении температуры вода замерзает. *вода защищает растения от низких температур	1 «зимняя берёза» развивать навыки рисования по представлению .2 «снежинка». Учить симметрично рисовать снежинку. *по сказке Двенадцать месяцев»	Аппликация: «объёмная снежинка». Учить делать снежинку из полосок. *» снежинки»	Координация речи с движением. «первый снег».
Зимующие птицы	1 беседа. 2 «кто спрятался на картинке?». Активизация словаря по теме. Развивать зрительное внимание. *звук и буква У	«Деревья в парке». Совершенствовать навыки счёта, времена года. *закрепление счета парами, закрепление представлений о	Видео презентация «зимние птицы». Развивать зрительное внимание.	«Помогаем птицам зимой». Закрепить знание детей о возможных способах помощи птицам зимой.	1 «воробьишки зимой». Учить рисовать фигурку птицы, используя	Лепка:» мы кормили голубей». Продолжить учить лепить птицу.	Координация речи с движением. «ворона», «воробей», «снегири». п/и «снежки»,

		времени (дни недели), знакомство с составом числа 5.			геометрическую фигуру. 2 «снегири». Закреплять знание о строении птиц. *»Птичья столовая»	*»сказочные птицы»	развивать ловкость.
--	--	--	--	--	---	--------------------	---------------------

Зимние забавы	1 беседа. 2 «найди отличия». Активизация словаря по теме. Развитие зрительного внимания. *звуко-буквенный анализ ИА.	«Встречаем горизонтальную линию». Формировать умение ориентироваться в пространстве, развитие логического мышления. *ориентировка на листе бумаги, формировать понятие четырехугольник..	Пересказ «поезд» Я.Тайц.. развитие связной речи, слухового внимания.	«путешествие в зимний лес». Учить детей соотносить увиденное на картинке зимний пейзаж с прослушиванием литературного произведения. *»Зимние радости»	1 « снегопад». Развивать наблюдательность, замечать красоту ритмично падающих снежинок. 2 «мы слепили снеговик». Познакомить с техникой рисования по мокрому. *»зимний лес»	Аппликация: «снеговик». Продолжать учить вырезать круги из квадратов. *»страна снеговиков»	Координация речи с движением. «все валяются от смеха». «мчусь, как ветер на коньках»
Новый год	1 беседа 2 «подскажи словечко». Активизация словаря по теме, развивать слуховое внимание, развивать навыки словообразования. *звук и буква О	«Мы учимся штриховать». Познакомить детей с вертикальной линией и способами штриховки, совершенствовать навыки сравнения предметов по величине и высоте *цифры из палочек цифры до 9 ,	«Поможем незнакомке попасть на ёлку». Учить различать и правильно употреблять предлоги, развивать память, воображение. ТРИЗ «дорисуй».	«Ночное путешествие в канун Нового Года». Сообщить детям что отсчёт каждого нового Года начинается 1 января. *»Праздник на пороге или когда горожане объединяются»	1 «маски и короны для новогоднего праздника». Учить использовать яркие краски для передачи весёлого настроения. 2 «моя ёлка». учить детей	Пластилина – графия. «Новогодняя открытка». Учить распределять пластилин не заходя за контур. *елочные игрушки в подарок малышам	Координация речи с движением. «ёлочная игрушка», « с новым годом», п/и «два мороза». Упражнять в беге с увёртыванием.

		знакомство с составом числа 6.			рисовать по памяти.		
--	--	--------------------------------	--	--	---------------------	--	--

Зимняя одежда, головные уборы. Обувь.	1 беседа 2 диалог «шапка». Активизация словаря по теме, развивать общие речевые навыки.  *звук и буква Э	Формирование навыков счета до 8, формирование умения уравнивать множества. *знакомство с составом числа 7, совершенствование навыков сравнения и уравнивания множества, актуализация наречия поровну.	«Какие были первобытные люди» закрепление знаний названия предметов одежды *закрепление знаний об элементах одежды, обучение рассказыванию.	Отгадай-ка. Развивать слуховое внимание. *»Каменные одежды Невы»	1 рукавички. Учить украшать предметы одежды определённым узором. 2 «девочка в шубке и в валенках». Закреплять умение рисовать фигуру человека.	Аппликация: «зимняя курточка для Буратино». Учить самостоятельно выбирать элементы. *игра в волшебников	Координация речи с движением. «ботинки». П/и «варежка» развивать умение быстро принимать решения.
Домашние животные	1 беседа по вопросам. 2 «путаница». Обогащать словарь по теме, формировать мыслительные операции. *Составление слогов АМ, УМ, ОМ.	«Найди где спрятано». Развитие ориентировки в пространстве, знакомство с понятием «угол». *преобразование фигур, формировать умение определять объем с помощью условной мерки.	«домашние животные». Оживи картинку. Развивать звукоподражательные способности. *составление рассказа по схеме модели	«Сказка об удивительных петербургских животных» *»Откуда текут молочные реки?» закрепление знаний о пользе домашних животных.	1 «кошка». Учить рисовать кошку. 2 «моё любимое домашнее животное». Закреплять знание о домашних животных.	Лепка: «свинья». учить лепить домашних животных в разных позах (стоя, лёжа). *»на ферме»	Координация речи с движением. «кот и мыши», «телёнок». П/и «кони» упражнять в беге галопом.
Дикие животные	1 беседа 2 пересказ сказки «Лиса и кувшин».. активизировать словарь по теме. Развивать выразительность речи.	«засели домишки» закреплять умение классифицировать предметы по двум свойствам (цвет и форма). *по трем свойствам	Краткосрочный ПРОЕКТ «Хвост, хвостик, хвосты». *придумывание» что будет, если	«солнечные зайчики». Экспериментирование. Помочь детям понять причину возникновения	1 «лисичка». Учить рисовать лису. 2 «зайчата на полянке». Учить объединять	Аппликация. «заюшка избушка». Учить самостоятельно выбирать вариант	п/и Зайцы и волк. Развивать умение энергично отталкиваться

	*составление слогов МА,МУ,МО,звук и буква П.		после зимы сразу наступит лето»	солнечных зайчиков. *»звезды светят постоянно»	предметы разной величины и формы.	домика и украшать его деталями. *рванная аппликация	двумя ногами от пола. п/и «охотник и зайцы». Упражнять в метании мяча в цель.
Домашние птицы	1 чтение и обсуждение. Я. Аким «индюк» 2 беседа «жили у бабуси...» Активизировать словарь по теме, формировать грамматический строй речи. *звук и буква Б,составление предложений из 3 слов	«Непослушный ребёнок» Учить отсчитывать предметы от большего количества,закрепление представлений о времени(части суток) *знакомство с составом числа 7,знакомство с объемной геометрической фигурой-конус.	Описательный рассказ по картинке «птичий двор» развитие связной речи.	Аудио презентация «Экскурсия на птичий двор» закрепить названия домашних птиц, развивать звукоподражательные способности. *знакомство с профессией птичница.	1 «курочка с цыплятами». 2 «сказочная птица». Развивать творческое воображение.	Лепка «петушок». Учить при помощи наклеивать изображать гребешок, крылья, хвост. *»курочки клюют зернышки»	Координация речи с движением «домашние птицы» «утки». «петух», п/и «скок-поскок». Упражнять в прыжках с продвижением вперед.



транспор т	1 беседа по вопросам 2 отгадай-ка Активизировать словарь по теме, развивать слуховое внимание. *звук и буква Т.	«Весёлые путешествия». Формирование временных представлений, акту ализация наречий (вчера, сегодня, завт ра) подготовка к усвоению принципа» Каждое число, начиная со второго, на единицу больше предыдущего.	Описательный рассказ по картинке. Знакомить детей с различными видами транспорта.	«Городские ориентиры» *» Я пешеход-я пассажир».	1 «грузовик». Учить рисовать грузовую машину из геометрических фигур. 2 « вагончик». Учить передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и	Аппликация и конструирова ние. «автобус». учить складывать лист пополам, вырезать и наклеивать детали. *коллективна я «на аэродроме»	П/ и «самолёты». «цветные автомобили». Развивать зрительное внимание, ориентацию. Координация речи с движением. «грузовик», «поливальная машина»
---------------	---	--	---	--	--	--	---

		*. закрепление счета в пределах 10, подготовка к формированию арифметических действий, соотнесе ние числа и цифры.			квадратную форму окон. *» из окна наша улица видна»		«мчится поезд».
--	--	--	--	--	--	--	--------------------

Наша армия Профессии мужчин	1 рассказывание детям 2 описательный рассказ по картинке Расширять представление детей о Российской Армии. *звук и буква Д.	«Помогу шофёру». Совершенствовать навыки количественного, порядкового счета, учить отвечать на вопрос «Сколько всего?» ,развивать представления о смене времен года *закреплять представления о том, что результат счета не зависит о направлении счета и расположении предметов .закрепление представление о делении предмета на части.,.	«День защитника отечества». Знакомить детей с разными родами войск, боевой техникой. *составление рассказа-мечты «а если бы...»	Проектная деятельность «Мой папа» *»Мир петербургских профессий»...	1 «звено самолётов». Учить рисовать несколько самолётов, используя геометрические фигуры. 2 «наш подводный флот». Закреплять навык передавать в рисунке сюжет	Лепка «танк». Учить лепить игрушечный танк из нескольких частей. *использовать бросовый материал	п/и «у ребят порядок строгий». Упражнять в умении находить своё место в строю.
Профессия женщин	1 описательный рассказ по картинке 2 отгадай-ка. Расширять знания о профессиях, о содержании труда. *звук и буква К.	«весёлые бабочки» совершенствовать навыки ориентировки в пространстве, формирование навыка сравнения	«Путешествие на кухню д/сада». Познакомить детей с профессией повар.	«Я иду в библиотеку» *»Я иду в музей»	1 «Повар». Учить передавать в рисунках характерные особенности	Аппликация «венки» вырезание округлой формы.	Координация речи с движением «переменка».

		предметов по высоте, раскладывают их в убывающем порядке. *пространственные отношения на плане состав числа 8.			форменной одежды. 2 «кем я буду». Учить рисовать по замыслу.	*поздравительные открытки	
8 марта. Моя мама. бабушка	1 беседа по вопросам 2 рассматривание фото Воспитывать чувство уважение к женщинам, их труду. *звук и буква Г	«букет для мам». Формирование навыка сравнения предмета по высоте визуально. *сериация по высоте., закрепление навыков уравнивая множеств. Познакомить с понятием «десяток»	Мультимедийное пособие «волшебные слова». Воспитывать культуру речи.	Исследовательская деятельность. «увлечение моих близких». Учить обращать внимание на интересы близких.	1» портрет моей мамы». Учить передавать характерные черты лица. 2 «цветы для бабушки». Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке.	Лепка. «ветка мимозы». Учить создавать композицию в круге. *иккебана	п/и «пробеги тихо». Упражнять в беге на носочках бесшумно.

Животные и птицы севера. зоопарк	1 отгадай-ка 2 рассматривание и обсуждение плаката «животные севера». Пополнять знания о диких животных севера. *звуко-буквенный анализ слов КОТ,КИТ,	«на лесной полянке»совершенствовать умение устанавливать взаимно однозначные соответствия путём визуального соотношения элементов множества. *ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел	«звери в лесу» Закреплять знания о диких животных. *условия проживания в природе.	Проблемная ситуация «нашли в лесу зайчика». Воспитывать бережное отношение к животным.	1 «северный олень». Учить передавать в рисунке характерные особенности животного. 2 «как я ходил в зоопарк». Учить передавать в рисунке задуманное.	Аппликация «белый медведь». Учить создавать животное из геометрических фигур. *»белый медведь на льдине»	Координации речи с движением. Заяц Егорка. «у медведя во бору».
----------------------------------	---	---	---	--	---	--	---

		,формирование навыков сравнения предметов по величине(высоте,ширине),и раскладывать их в порядке возрастания.					
--	--	---	--	--	--	--	--

Юга	1 отгадай-ка 2 рассматривание и обсуждение плаката Животные Юга. Пополнять знания о диких животных Юга. *звук и буква С.	Угости зверей. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта *подготовка к усвоения арифметического действия-вычитания	Рассказ из опыта. Закрепление монологической речи.	Проблема: в зоопарке нет клетки для слона.	1 «жираф» . учить рисовать жирафа. Передавая особенности. 2 «Павлин» . учить рисовать павлина с распустившимся хвостом. *знакомство с хохломой	Лепка. Змея освоение раскатывания жгута – цилиндра. *животные жарких стран	Координация речи с движением. «зебра» «лимпопо»
весна	1 беседа 2 составление предложений по серии сюжетных картинок. Формировать у детей обобщённые представление о весне. Как времена года. *дифференциация звуков С и З.	«весенний ручей» развитие представлений о смене времени года и их очерёдности подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. *закрепление знаний о составе числа, совершенствовать навыки выделять сходные и отличительные	Составление рассказа по серии сложности картинок. Учить детей составлять рассказ по серии сложных картинок.	В лесу весной. Познакомит детей о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. *»Куда весной убегает петербургский снег»	1 «цветы на проталине». Закрепить умение рисовать по мокрому	Аппликация «лодочка в ручейке». Упражнять в разрезании прямоугольника по диагонали. *отражение сапога в луже	«солнышко и дождик». Развивать умение реагировать на сигнал.

		признаки геометрических фигур..					
--	--	---------------------------------	--	--	--	--	--

Перелётные птицы	1 беседа по рассказу. 2 «у кого кто?»обогащать знания детей о птицах *учим различать звуки и буквы Ш	«мы скворечник мастерили». Уточнение представлений о геометрических фигурах и форме предметов,совершенство навыков ориентировки в пространстве актуализация наречий слева,справа. *совершенствовать умения делить целое на части,сравнивать целое и часть,.	Перелётные птицы. Обобщить знания детей о перелётных птицах.	«долгое путешествие». Учить строить высказывание типа рассуждений.	1 «журавлик». Учить создавать изображение птицы с длинной шеей. 2 «грачи прилетели». Учить передавать в сюжетном рисунке взаимосвязь между персоналом	Лепка. «Грач». Учить передавать движение птицы. *декоративная птица	«перелётные птицы» упражнять в ходьбе и беге в рассыпную.
космос	1Рассматривание и обсуждение картинок«космонавты в космосе». 2придумывание «если бы я был космонавтом» *учим дифференцировать звуки С и Ш	«полёт» подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. *сложение и вычитание чисел	«первый полёт». Познакомить с первым космонавтом Ю Гагарин. *работа космической станциирасширение знаний о космосе	Путешествие «Незнайки на луну». Развитие воображения.	1 « космические дали». Познакомить с приёмом рисования на тёмном фоне. 2 « забавные человечки». Развивать воображение.	Аппликация. «ракета» закреплять умение составлять изображение из геометрических фигур. *»космодром»	п\и «Ракета» – развивать пространственную ориентацию.
Мебель . электроприборы	1 беседа 2 отгадай ка. Закрепить знания детей о «чудо – приборах,»	«Мебель для куклы». Совершенствовать умение	Исследовательская деятельность «откуда стол пришёл».	«Как устроен дом или ,что дом рассказал о своем хозяине».	1 «стулья для трёх медведей». Учить	Лепка. Пластилинграфия сказка «три	«вернись на своё место» упражнять в умении

	<p>обобщающее слово «электроприборы». *звук и букваЛ</p>	<p>конструировать геометрические фигуры из счётных палочек. *преобразование геометрических фигур.совершенствование умения выделять сходство и различие геометрических фигур.</p>	<p>Расширять знания детей об изготовлении мебели</p>		<p>передавать пропорции предметов. 2 «стол» Познакомить с городецкой росписью. *иллюстрация к сказке «три медведя». «моя группа»</p>	<p>медведя» закреплять умение .размазывать пластилин. *делаем мебель для кукольного домика,используя бросовый материал</p>	<p>двигаться приставляя шаг.</p>
насекомые	<p>1 отгадка 2 беседа по вопросам, словарь по теме. *звук и букваР.</p>	<p>«кто лишний» Развивать мыслительные операции,формировать умение сравнивать несколько предметов по нескольким признакам. *.ознакомление с операцией удаления части из множества.</p>	<p>«кто есть кто» познакомить детей с внешними признаками насекомых. *познакомить с разнообразием мира бабочек</p>	<p>«Бывает – не бывает». Учить детей понимать логическо-грамматические конструкции. *составление рассказа о насекомых, от которых нет покоя.</p>	<p>1 «бабочка на цветке. Расширять представление о богатстве красок в природе. 2 «насекомое» Познакомить детей с «кляксографией». *иллюстрация к сказке «дюймовочка</p>	<p>Аппликация «божья коровка» закреплять навык вырезания по контуру. *мозаика из бумаги «бабочка</p>	<p>п\ и «жуки» упражняться в беге в рассыпную.</p>

Животный мир рек, озёр, морей	1Беседа. 2Пересказ «на рыбалку» Обогащать словарь по теме. Учить детей бережно относиться к природе. *звуко-буквенный анализ РАК,ЛАК.	«Рыболов»: Формировать умения сравнивать множества. *совершенствовать навыка присчитования по одному до заданного числа.	«Путешествие в подводное царство моря». Закрепить знания о том, что рыбы бывают разные по внешности и окраске.	Мультимедийное пособие «пруд». Познакомить детей с обитателями пруда. *опыт «чистая вода»	1 «дельфин» 2 «подводное царство». Учить передавать в рисунке особенности внешнего вида	Лепка (барельеф) «рыбка» учить детей передавать полуобъёмное изображение	п\и «море волнуется» развитие координации воображения. «карась и щука» развитие реакции.
-------------------------------	---	--	--	--	---	--	--

			*познакомить детей с работой современный рыболовов		**мир морей и океанов»	*. «что я видел на море»	
Санкт-Петербург	1Беседа «что такое город?» закреплять знания городских объектах ближайшего окружения. 2Беседа «Я живу в Выборгском районе» *Заглавная буква в предложении.	«в нашем доме» совершенствовать навыки ориентировки на плоскости, количественного счета. *знаки и символы, совершенствовать навыки ориентировки по плану	«Здесь будет город заложен» Познакомить с историей рождения нашего города. *наш район	«Город на воде». *»Весна приходит на Неву»	1«Собор в Петропавловской крепости». 2 «Кораблики на Неве». Продолжать учить передавать характерные черты предмета. *»мой город», «в этом городе я буду жить, когда стану дедушкой, бабушкой	Коллективная Аппликация «Салют над Петропавловкой» воспитывать желание выполнять работу самостоятельно.	Игра «Каменный лев» Развивать реакцию детей.



День победы	1Беседа «моя семья» рассмотрение слайдов. 2Расширять знания о героях ВОВ, воспитывать бережное отношение к истории семьи. *постановка точки в конце предложения.	«Салют» закрепление навыка счёта, уточнение представлений о геометрических фигурах. *объединение частей в целое множество, установление зависимости между множеством и его части.	«Никто не забыт ничто не забыто». Познакомить детей , как петербуржцы берегут память подвига ленинградцев в блокаду.	«Путешествие к памятнику военных лётчиков – петербургская память». Воспитывать патриотические чувства.	«праздничный салют «мой город праздничный».	Лепка. «Парад на Дворцовой площади». Закреплять умение лепки военной техники.	Эстафета «кто быстрее» развитие координации, внимания.
Цветы	1Беседа по вопросам. «На лесной полянке» актуализация наречий (справа, слева). 2 чтение,обсуждение ,заучивани А.Толстой «Колокольчики мои» *закрепление навыка составления графических схем предложений.	«Сплетём венок». Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. *подготовка к пониманию сущности арифметических задач,совершенство вать умение упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности.	ТРИЗ «хорошо плохо» «Солнце» Расширять и обогащать представления о влиянии тепла и солнечного света на жизнь людей, животных и растений. *из каких цветов состоит солнечный луч	Рассматривание одуванчика. Сформировать представления о связи растений с различными экологическими факторами. *предположение «как беречь экологию»	1«Садовые цветы». Учить передавать явления действительности графически. 2 «Луговые цветы» закрепить умение работы «по мокрому». *»страна цветочных снов»	Лепка «декоративное панно». Закреплять умение раскатывать пластилин разными способами. *оригами «тюльпаны»	координация речи с движением. «Этот цветок» распускается. Формирование глубокого ритмичного вдоха и выдоха.



## **Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; — формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Оздоровительные задачи</p> <p>охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• всестороннее физическое совершенствование функций организма;</li> <li>• повышение работоспособности закаливание</li> </ul>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями;</li> <li>• развитие физических качеств;</li> <li>• овладение ребенком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья</li> </ul>	<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</li> <li>• разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое);</li> <li>• воспитание потребности в здоровом образе жизни</li> </ul>
<p>Методы физического развития</p>		

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>• наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни);</li> <li>• тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания;</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>• словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>• проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• проведение упражнения в соревновательной форме</li> </ul>

**Содержание образовательной деятельности по  
культурнообразовательной программе «Город на ладошке»**

Цель программы: развитие личности дошкольника в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Санкт-Петербурга

Примерное календарно-тематическое планирование в старше(с)подготовительной(п) группе корректирующей направленности.

Месяц	Лексические темы	Тема учебного модуля	
Октябрь	Деревья,кустарники Осень ,Осенняя одежда,обувь,головные уборы	Откуда в городе природа?(с) Капризы петербургской погоды(п) Каменные одежды(п)	
Ноябрь	Человек.Мимика Игрушки	Лицо Петербурга (п) Петербургская палитра(п)	
Декабрь	Зима. Зимние забавы. Новый Год.	Как победить длинную ночь(п) Зимние радости(п) Праздник на пороге или когда горо жане объединяются(п)	-
Январь	Зимняя одежда,обувь,головные уборы	Петербург в зимних одеждах(с) Петербургские узнавайки(п) Петербургские мосты (п).	
Февраль	Дикие животные Наша Армия.Професии Транспорт.Правила дорожного движения	Сказка об удивительных живот- ных (с) Мир петербургских профессий(п) Городские ориентиры(с) Я-пешеход,я-пассажир(п)	
Март	8 марта.Професии женщин  Весна	Я иду в библиотеку(с) Я иду в музей() Куда весной убегает петербургски снег(п)	й
Апрель	Мебель. Электроприборы	Как устроен дом или, что дом рас- казал о своем хозяине(с,п)	

Май	Санкт-Петербург Весенние цветы	Петербургская память(п) С днем рождения Петербург (с,п) Весна приходит на Неву(п)	
-----	-----------------------------------	---	--

**Технологии, используемые при реализации образовательной программы:**

- игровая
- диалоговая
- здоровьесберегающая
- проектная
- исследовательская
- ТРИЗ
- ИКТ
- личностно-ориентированная

### 2.3. Коррекционная работа в группе

Коррекционная работа ведется согласно рекомендациям учителя-логопеда. Темы комплексно-тематического планирования обсуждаются в конце учебного года при планировании на следующий всеми педагогами, работающими на группе. Рекомендации учителя-логопеда заносятся в тетрадь взаимодействия с воспитателями ежедневно .

	Дыхательная гимнастика	Артикуляционная гимнастика	Пальчиковая гимнастика
Теоретические основы	Дыхательная гимнастика - это система дыхательных упражнений, направленных на укрепление здоровья и лечение различных заболеваний. Дыхательная гимнастика в дошкольном возрасте преследует следующие задачи: -повышение общего жизненного тонуса ребенка и сопротивляемости, закаленности и устойчивости его организма к заболеваниям дыхательной системы.	Артикуляционная гимнастика — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.	Пальчиковая гимнастика для детей – это пассивные или активные движения пальцами рук. Этот метод развития детей может быть представлен несколькими видами: массаж, пальчиковые упражнения с предметами и материалами, детские пальчиковые игры (сопровождение рифмованных текстов движениями).
Время проведения и частота	1. Во время динамической перемены между непрерывными образовательными деятельностью 2. Перед обедом 3. А также могут включаться в комплексы бодрящей гимнастики после сна, утренней гимнастики и в физкультурные занятия.	Перед завтраком не более 3-5 минут 2-4 упражнения за раз.	1. Во время динамической паузы во время проведения непосредственно образовательной деятельности. По мере возможности в другой совместной деятельности педагога с детьми

### 2.4. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии



с реализуемой образовательной программой дошкольного образования. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития в познавательном развитии, социально-коммуникативном развитии, физическом, речевом, художественно-эстетическом развитии. Целью педагогической диагностики является определение уровня овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие; - художественно-эстетическое развитие.

В педагогической диагностике принимают участие педагоги: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и проводится дважды в год.

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте	Формы: - индивидуальная; - подгрупповая; - групповая. Методы:	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

образовательны х областей	- наблюдение; - проблемная ситуация; - беседа; - анализ детских работ.			
------------------------------	--	--	--	--

## 2.5. Организация и формы взаимодействия с социальными партнерами

### 2.5.1 Организация и формы взаимодействия с родителями

#### План работы с родителями

<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-«Наглядно-информационный стенд для родителей»</li><li>-Анкетирование «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей».</li><li>-Консультация «Защита прав и достоинств маленького ребёнка»</li><li>-«Папка передвижка «Осень»</li><li>-Консультация «Как правильно одевать ребёнка по погоде» - Родительское собрание.</li><li>-Фото коллажи «Как мы провели лето»</li></ul>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Памятка для родителей «Правила которым должен следовать родитель, чтобы ребёнок вырос здоровым» -Консультация "Мой друг-велосипед»</li><li>-Беседа с родителями «Важность режима дня»</li><li>-Рекомендация «Нежелательное поведение и как с ним быть»</li><li>-Консультация «Словесные игры»</li><li>-Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к празднику «Осенины»;</li><li>-Проведения праздника «Осенины».</li><li>-Фото выставка « Наш день»</li></ul>

<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа о необходимости вакцинации от гриппа»</li> <li>-Рекомендация «Кормите ребенка овощами»</li> <li>-Консультация «Как правильно общаться с детьми или задай ребенку вопрос правильно»</li> <li>-Проведение выставки совместных рисунков, посвященной Дню матери;</li> <li>-Консультация для родителей: «Ребёнок и книга»</li> <li>-Мастер класс «Играем всей семьей</li> </ul>
---------------	--

	-Консультация «Как выучить стихи с ребенком»
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рекомендация «Как заучивать наизусть стихотворение»</li> <li>-Рекомендация "Берегите здоровье в гололед";</li> <li>Полезные советы «Покормите птиц зимой»</li> <li>-Привлечь родителей к оформлению и совместному проведению праздника «Новый год»</li> <li>-Мастер-класс «Новогодняя игрушка своими руками»</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рекомендация «Игрушка надёжный помощник в воспитании дошкольника»</li> <li>-Памятка для родителей по правилам дорожного движения</li> <li>-Папка передвижка «Времена года"</li> <li>-Привлечь родителей к изготовлению снежных построек на участке детского сада.</li> <li>-Полезные советы «Правила перевозки детей в автомобиле»</li> <li>-Досуг, посвященный «Дню снятия Блокады»</li> </ul>

<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Полезные советы «Наши верные друзья – полезные привычки».</li> <li>-Рекомендация «Основы безопасной жизни дошкольников- ребенок один дома»</li> <li>-Памятка «В каких продуктах живут витамины»</li> <li>- Досуг « Играем вместе с папой»</li> <li>-Привлечь родителей к помощи в расчистке участка от снега</li> <li>- Досуг «Масленица»</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа «Нарушение осанки у детей»</li> <li>-Консультация для родителей «Развитие математических способностей у дошкольников»</li> <li>-Привлечь родителей к оформлению огорода на окне.</li> <li>-Досуг «Мамы разные нужны»</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Анкетирование «Готов ли мой ребенок к школе?»</li> <li>-Консультация «Как уберечь ребенка от травм»</li> <li>-Консультации «Поговори со мною мама»</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рекомендация по проведению артикуляционной гимнастики</li> <li>-Привлечь родителей к изготовлению флажков и ленточек в физкультурный уголок.</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Анкетирование «Ваше пожелание работникам детского сада»</li> <li>-Консультация для родителей «Вежливость воспитывается вежливостью»</li> <li>-Рекомендация «Признаки психо-эмоционального напряжения»</li> <li>-Круглый стол « Как организовать отдых детей»,</li> <li>-Досуг «День рождения Санкт-Петербурга»</li> </ul>

## **2.5.2 Организация и формы взаимодействия с другими социальными партнерами.**

**Социальный партнер- Детская библиотека №7 Выборгского района СПб.**

Формы взаимодействия:

- Выставки детского творчества.
- Конкурсы чтецов.
- Встречи с интересными людьми.
- мастер-классы.
- Театральные встречи.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Режим пребывания воспитанников в группе

#### Адаптационный режим

МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
Утренний осмотр	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Адаптационные игры	8.50 – 9.00
Совместная деятельность взрослого и ребенка (в рамках образовательных областей). Обследование детей.	9.00 – 10.00
II завтрак	10.00- 10.10
Совместная деятельность взрослого и ребенка. Логопедическое обследование детей	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем	15.00 – 15.25
Чтение художественной литературы	15.25 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 15.55
Совместная деятельность взрослого и ребенка. Самостоятельная деятельность детей	15.55– 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	18.45-20.30
II ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.30

### РЕЖИМ ДНЯ на холодный период года.

МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
Утренний осмотр	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.00
Подгрупповые логопедические занятия	
Динамическая переменка	9.25 – 9.35
Подготовка ко II завтраку, завтрак	10.00- 10.10
Непосредственно образовательная деятельность. Индивидуальные логопедические занятия	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем	15.00 – 15.25
Совместная образовательная деятельность детей. Чтение художественной литературы	15.25 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 15.55
Совместная образовательная и самостоятельная деятельности детей	15.55– 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	18.45-20.30
II ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00



Ночной сон	21.00-6.30
------------	------------

### **РЕЖИМ ДНЯ на теплый период года.**

МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ
Утренний прием (на улице)	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми, игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.30
II завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40– 11.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, совместная деятельность педагога с детьми	11.45 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Дневной сон	12.45 – 15.10
Постепенный подъем	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.40– 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

### **Двигательный режим**

№ п/п	Формы работы	Особенности организации	Длительность
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	10
2.	Двигательная разминка (динамические перемены между занятиями)	Ежедневно	10
3.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости	2*3=6
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно	20
5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	12/15
6.	Пешие прогулки по микрорайону	1 раз в неделю	25/30

7.	Бодрящая гимнастика	После дневного сна	10
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
1.	Непосредственно-образовательная деятельность. Образовательная область «Физическая культура»	3 раза в неделю (1на воздухе)	25/30
2.	Непосредственно-образовательная деятельность. Образовательная область «Музыка»	2 раза в неделю	25/30
<b>Самостоятельная деятельность</b>			
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, продолжительность зависит от индивидуальной особенности ДА детей	+
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>			
1.	Неделя здоровья (каникулы)	2-3 раза в год	+
2.	Физкультурный досуг	2 раза в месяц	25/30
3.	Спортивные праздники	2-3 раза в год	75/90
4.	Народные праздники	«Масленица»	75/90
5.	Пробег «Испытай себя»	IX месяц	+
6.	Соревнование «Весенние старты»	III месяц	+
7.	День здоровья	1 раз в квартал	+
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи.</b>			
1.	Участие в физкультурнооздоровительных мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых мероприятий	25/30

## 3.2. Структура реализации образовательной деятельности

### Учебный план старшей группы

Название НОД (занятия)	Количество НОД (занятий в неделю)
Физическое развитие	3

Художественно-эстетическое развитие Музыка	<b>2</b>
Художественно-эстетическое развитие Рисование	<b>2</b>
Художественно-эстетическое развитие Лепка	<b>0,5</b>
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	<b>0,5</b>
Речевое развитие	<b>2</b>
Познавательное развитие	<b>3</b>
Продолжительность одного занятия	<b>25 мин</b>
Общее количество НОД в неделю	<b>13</b>

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, увеличивается продолжительность прогулок.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
5-7 лет	Не более 25 минут	Не более 45 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. (см. режимы дня)

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первой половине дня. Все это отражено в расписании непосредственно образовательной деятельности.

#### **Модель ежедневного плана воспитателя**

Дата	Иполовина	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Создание условий для	Взаимодействие с семьей
------	-----------	------------	--	----------------------	-------------------------

	дня, занятия, прогулка, Половина дня,	образовательных областей	<b>В режимных моментах (групповая, подгрупповая)</b>	<b>Индивидуальная</b>	<b>самостоятельной детской деятельности</b>	
--	--	-----------------------------	--	-----------------------	---	--

## Планирование совместной деятельности с детьми в течении дня(понеделно)

	понедельник	вторник	среда	Четверг	пятница
утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Работа в уголке природы</li> <li>2.Руководство настольнопечатными играми</li> <li>3.Индивидуальная работа по речи</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Руководство дидактическими играми</li> <li>2.Индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>3.Подготовка к играм драматизациям</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подготовка к новым с/р играм</li> <li>2.Чтение, инд. Работа по речи</li> <li>3.Работа по воспитанию КГН</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Руководство трудом(поручения, дежурство)</li> <li>2.Предварительная работа по ИЗО</li> <li>3.Индивидуальная работа по развитию основных движений</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Руководство строительными играми</li> <li>2.Руководство работой дежурных</li> <li>3.Индивидуальная работа по ЗКР</li> </ol>
прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение в природе</li> <li>2.Подвижная игра</li> <li>3.Трудовые поручения</li> <li>4.Сюжетно-ролевая игра</li> <li>5.Игры по желанию детей</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подвижная игра</li> <li>2.Наблюдение за окружающим(труд взрослых,целевые)</li> <li>3.Индивид. по ФИЗО</li> <li>4.Словесные игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдения в природе</li> <li>2.Трудовые поручения</li> <li>3.Подвижная игра</li> <li>4.Материал для игр</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подвижная игра</li> <li>2.Наблюдение за окружающим</li> <li>3.Индивидуальное по ФИЗО,речи</li> <li>4.Сюжетно-ролевая игра</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдения в природе.</li> <li>2.Подвижная игра</li> <li>3.Индивидуальное по речи.</li> <li>4.Материал для игр</li> </ol>
вечер	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Руководство с/р игрой</li> <li>2.Руководство художественной деятельностью</li> <li>3.Работа с семьёй</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Руководство конструктивными играми</li> <li>2.Эстетические беседы</li> <li>3Работа с семьёй</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Вечер развлечений</li> <li>2.Работа в уголке книги</li> <li>3.Работа с семьёй</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Руководство ручным трудом</li> <li>2.Работа в центре грамотности</li> <li>3.Работа с семьёй</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Спортивные развлечения</li> <li>2.Коллективный труд</li> <li>3.Работа с семьёй</li> </ol>



### 3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметнопространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социальноличностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Телефон доверия</li> <li>• Уголок уединения</li> <li>• Центр ролевой игры</li> </ul>	Пополнить атрибутами для сюжетно-ролевых игр	В течение года
Познавательноречевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебный центр</li> <li>• Центр природы и экспериментальной деятельности</li> <li>• Центр книги</li> <li>• Центр математического развития</li> </ul>	<p>Подбор материалов в соответствии с темами комплексно-тематического планирования</p> <p>Пополнить природным материалом</p> <p>Пополнить детской художественной литературой, детскими энциклопедиями</p> <p>Систематизировать развивающие игры</p>	<p>Еженедельно</p> <p>Октябрь</p> <p>В течение года</p> <p>До января</p>
Художественноэстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр искусства</li> <li>• Центр театрализованной деятельности</li> <li>• Музыкальный центр</li> </ul>	Обновить по мере необходимости	В течение года
Физическое развитие	□ Физкультурнооздоровительный центр	Пополнить самодельными играми на ловкость.	Ноябрь До апреля

### 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-личностное развитие	<p>Юшмченко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам дорожного движения / В. Р. Климченко. --М. : Просвещение, 1973.</p> <p>Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения / Э. Я. Степаненкова. - М. : Просвещение, 1979.</p>
Познавательное-речевое развитие	<p>Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем Методическое пособие-конспект Детства-пресс 2009</p> <p>Виноградова, Н. Ф. Моя страна - Россия / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. - М. : Просвещение, 2005.</p> <p>Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию / О. А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.</p> <p>Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / В. В. Гербова. М., 1984.</p> <p>Кломина, // В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду / Н. В. Кломина.....М. : Сфера, 2005.</p> <p>Метлина, Л. С. Математика в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада / Л. С. Метлина. -М., 1984.</p> <p>Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т. И. Петрова, ~Е. С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2004.</p> <p>Скоролупова, О. А. Тематическое планирование воспитательнообразовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. Ч. 1 / О. А. Скоролупова. - М. : Скрипторий, 2003, 2007.</p> <p>Шишкина, В. А. Прогулки в природу/ В. А. Шишкина, М. Н. Дедулевич. - М. : Просвещение, 2003.</p> <p>Шорыгина, Т. А. Путешествие в мир природы. Развитие речи / Т. А. Шорыгина. - М., 2000.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений в детском саду.– М.: Мозаика–Синтез, 2006–П 2010. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает.</p> <p>Колесникова Е. В. Математика для дошкольников</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка (методические рекомендации). М: Баласс, 2003</p> <p>Зацепина М.Б. Патриотическое воспитание дошкольников – Мозаика – Синтез, 2008г;</p> <p>. Этические беседы с детьми 4-7 лет; – Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в д/с и дома 4-7 лет» пособие для педагогов. Москва Мозаика – Синтез 2009г.;</p> <p>Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду. М. ТЦ Сфера, 2009г.</p> <p>Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора. М.: Мозаика - Синтез, 2010г.</p>



Художественноэстетическое развитие	Комарова Т.С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва Мозаика - Синтез 2008г.; Комарова Т.С.«Детское художественное творчество» М.Мозаика – Синтез. 2005г.
Физическое развитие	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) Пензулаева Л. И.Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)

55

	Пензулаева Л. И.Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2005г.; СтепаненковаЭ.Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика – Синтез, 2009 г. ; Пензулаева Л.И.«Физкультурные занятия с детьми в детском саду» М: Мозаика-Синтез,2009г.
Коррекционная работа	Агранович, З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям / З. Е. Агранович. - СПб., 2001. Картушина, М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду / М. Ю. Картушина. -М, 2005. Лопухина, И. С. Логопедия. Речь, ритм, движение / И. С. Лопухина. - СПб. : КОРОНА-принт. 2004.
ЭОР	<a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a> <a href="http://kinder-garten.narod.ru/">http://kinder-garten.narod.ru/</a> др.

